

# kurier wawerski



DWUTYGODNIK INFORMACYJNY DZIELNICY WAWER



FOT. PODKARPACKA FUNDACJA KULTURY

## Grupa MoCarta w finale Wawer Music Festival

● Grupa MoCarta, która już kiedyś gościła w Wawrze jako jeden z zespołów uczestniczących w przeglądzie kabaretowym, tym razem wystąpiła przed publicznością biorącą udział w Wawer Music Festival. Była ozdobą finału imprezy organizowanej przez prof. Jarosława Drzewieckiego we współpracy z Urzędem Dzielnicy. To już kolejny rok realizacji projektu, który promuje, na ogół klasyczną, muzykę w naszej dzielnicy i młodych, zdolnych twórców. Jak podsumował prof. Drzewiecki, przez wawerskie sceny (najpierw w Klubie Sosnowym przy Trakcie Lubelskim, a obecnie w gościnnych progach hotelu Boss w Miedzeszynie) przewinęło się wielu muzyków, występujących w 60 koncertach. Finałowa gala była okazją do przeprowadzenia wywiadu z burmistrzem Wawra Łukaszem Jeziorskim, oczywiście na temat kultury. Jak zapewnił burmistrz, będzie dbał o to, by ten festiwal był nadal organizowany w dzielnicy, stał się bowiem jednym z ważniejszych punktów edukacji kulturalnej i zaspokaja muzyczne potrzeby mieszkańców. »3

“ Światowej sławy skrzypek Vadim Brodski był gościem zakończenia roku nauki w Społecznym Ognisku Muzycznym im. A. Kulikowskiego w Radości. Muzyk dał z towarzyszeniem fortepianu popis wirtuozerski gry na skrzypcach. A uczniowie zaprezentowali swoje osiągnięcia wokalne. »7



### SPIS TREŚCI

**DZIEŃ ZIELONEGO KONSTANTEGO** »5

Z udziałem Kiry Gałczyńskiej odbył się, organizowany przez wawerską Bibliotekę Publiczną, Dzień Zielonego Konstantego. Z tej okazji odsłonięta została wystawa poświęcona patronowi tej ksiąźnicy.

**ROWERZYŚCI ODKRYWALI ANIN** »6

Ponad 100 rowerzystów przejechało przez Anin, poczynając od filii WCK przy ul. V Poprzecznej, odkrywając, dzięki przewodnicze, ciekawe miejsca na mapie tego osiedla. Ów przejazd był realizacją inicjatywy lokalnej, która zyskała poparcie Urzędu Dzielnicy i dofinansowanie.

## Kamienie dla uczczenia J. Piłsudskiego

Na terenie Centrum Rehabilitacji, Edukacji i Opieki TPD „Helenów” odbyło się uroczyste odsłonięcie kamieni z wizerunkiem Józefa Piłsudskiego i informacjami o jego związkach z wychowankami tej placówki. Józef Piłsudski wspierał swym autorytetem tę placówkę, założoną przez PPS dla wychowania dzieci z robotniczych rodzin. Jej twórcą był działacz PPS, przyjaciel Piłsudskiego, Tomasz Arciszewski, polityk, który przed wojną był ministrem, a po niej działaczem emigracyjnym. Z okazji odsłonięcia kamieni zaproszono do „Helenowa” jego wnuka, profesora, także Tomasza, Arciszewskiego, a także wnuki Józefa Piłsudskiego, Joannę i Janusza Onyszkiewiczów. W uroczystości uczestniczyła prezydent Warszawy Hanna Gronkiewicz-Waltz i wiceburmistrz Wawra Zdzisław Gójski. »3

## Wawerczycy powitali lato

Wawerskie Centrum Kultury i prywatne szkoły, podstawowa i gimnazjum, w Miedzeszynie oraz rada tego osiedla zaprosiły mieszkańców dzielnicy do powitania lata. Impreza rozpoczęła się radosnym przemarszem przez ul. Żwanowiecką od Izbickiej w Radości do Starego Młyna hotelu Boss, z jazzowym zespołem Vistula River Brass Band na czele. Na miejscu odbył się koncert tej formacji, nauka piosenki o Wawrze, specjalnie napisanej na tę okazję. Na scenie wystąpiły matka i córka, Ewa i Beata Kałudow. Młodzi chłopcy zaprezentowali licznej publiczności wojskowe szyki dawnych rzymskich wojowników, sposoby walki z użyciem mieczy i tarcz. A wieczorem, po przeprowadce do filii WCK w Aleksandrowie, można było podziwiać młodych śpiewaków w zaadaptowanej do plenerowych warunków operze „Flis” Stanisława Moniuszki. »4

## KURIER REKREACYJNY

## „Lato w mieście”

Do 28 sierpnia br. uczniowie klas I-VI szkół podstawowych i klas I-III gimnazjów z terenu dzielnicy mogą uczestniczyć w akcji „Lato w mieście”.

Program akcji jest realizowany w sześciu szkołach podstawowych, w obiektach OSiR oraz w filiach WCK. Przewiduje bogaty program edukacyjno-wychowawczy, zajęcia sportowo-rekreacyjne, gry i zabawy, dyskoteki, zajęcia muzyczne, plastyczne, świetlicowe i inne atrakcje.

Warunkiem korzystania z akcji w punkcie dziennego pobytu jest wypełnienie Karty Uczestnika i złożenie jej w wybranym przez rodzica punkcie (szkole). Udział jest bezpłatny, odpłatne, w wysokości 7 zł dziennie, jest korzystanie z posiłków (drugie śniadanie lub podwieczorek i obiad). Z odpłatności tej zwolnione są dzieci korzystające z bezpłatnych posiłków w ciągu roku szkolnego na mocy decyzji dyrektora szkoły lub OPS.

## Terminy zajęć

29.06 – 17.07 – SP nr 204, tel. 615 73 43, SP nr 76, tel. 872 92 71

20.07 – 31.07 – SP nr 109, tel. 615 30 01

3.08 – 14.08 – SP nr 138, tel. 615 72 41

17.08 – 28.08 – SP nr 124, tel. 872 91 18, SP nr 86, tel. 612 01 28

## KURIER SPOŁECZNY

## Stypendia kanadyjskie

Ruszył nabór wniosków o stypendia kanadyjskie dla utalentowanej artystycznie młodzieży, przyznawane przez Fundację „Polish Orphans Charity”.

Są bezgotówkowe, o wartości 1000 dolarów kanadyjskich, przyznawane dzieciom i młodzieży uzdolnionej artystycznie i manualnie, które są sierotami lub półsierotami.

Wypełnione i podpisane wnioski należy przesłać na adres: Wawerskie Centrum Kultury Filia Anin ul. V Poprzeczna 13, 04-611 Warszawa, z dopiskiem „dane osobowe – stypendia POC”, w terminie do 15 września 2015 r. Wniosek i regulamin dostępne są na stronie internetowej UD.

**kurier wawerski**

DWUTYGODNIK INFORMACYJNY DZIELNICY WAWER

Wydaje Urząd m.st. Warszawy dla dzielnicy Wawer

Adres redakcji:

04-713 Warszawa, ul. Żegańska 1, I piętro, pok. 131

Redaktor naczelny: Andrzej Murat, tel. (22) 443 68 18, 501 671 005

e-mail: amurat@um.warszawa.pl

Skład: Aleksandra Moraczewska

Druk: Zakład Poligraficzny „TONOBIS”, Łaski, ul. Brzozowa 75

Nakład: 7 tys. egz.

ISSN 1898-4398

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo do dokonywania skrótów i redagowania.

## KURIER INWESTYCYJNY

## Szerszy front robót

● Nie sprawdziły się przewidywania, że przez tydzień od zamknięcia przejazdu kolejowego w Międzyzlesiu do otwarcia tymczasowego w Aninie, nastąpi paraliż komunikacyjny.

Nic takiego się nie stało, kłopot z poruszaniem się mieli na ogół przyjezdni. Miejscom natomiast wciąż jeżdżą na pamięć, nie zważając na fakt, że IX i X Poprzeczne, podobnie jak Odeska i droga przez las na



Zamknięta ul. Żegańska z zerwanym asfaltem

FOT. AM



Przygotowania do budowy podziemnego przejścia na perony stacji PKP w Międzyzlesiu



Miejsce, w którym nastąpi połączenie nowego przebiegu ul. Zwoleńskiej ze starym

południe od niej są ulicami jednokierunkowymi.

Front prowadzonych w Międzyzlesiu robót powiększył się. Zamknięta została ul. Żegańska od ronda przy ul. Pożaryskiego do ul. Patriotów. Sfrezowano z niej stary asfalt, możliwy jest dojazd do posesji oraz sklepów i instytucji położonych przy tej ulicy. W końcu czerwca do rozbiórki przygotowany był narożny dom stojący przy Żegańskiej i Patriotów. Na usunięcie czeka blaszak przy wjeździe do Urzędu Dzielnicy. Zamknięty został dla ruchu wjazd w ul. Rogatkową od strony Zwoleńskiej i w ul. Radomszczańską z ul. Mrówczej, na której sfrezowano część jezdni.

Widać już w terenie, jak będzie przebiegać ul. Zwoleńska od tunelu pod torami kolejowymi i lokalny jej odcinek do małego ronda po zachodniej stronie ul. Patriotów. Te odcinki mają już podbudowę z tłucznią.

Na miejscu dawnego wejścia na perony stacji w Międzyzlesiu rozpoczęły się roboty przygotowawcze do budowy podziemnego przejścia, jakie zaplanowano w tym rejonie.

am

## KURIER INWESTYCYJNY | UTRUDNIENIA DO POŁOWY WRZEŚNIA

## Budowa kanalizacji w ul. Lucerny

Od 1 lipca zwężona jest ul. Lucerny na odcinku od ul. Trakt Lubelski do ul. Mydlarskiej. Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji rozpoczęło budowę kanału, który połączy się z wybudowanym pod ulicami Zwoleńską, Trakt Lubelski, Kadetów i Henryka Łasaka kolektorem wawerskim.

Kanalizacja wzdłuż ul. Lucerny jest wykonywana, podobnie jak wcześniej kolektor W, metodą tzw. mikrotunelingu, czyli za pomocą maszyny drążącej i układającej rury sciekowe pod ziemią. Pierwszym etapem tych prac jest wybudowanie komory starto-

wej dla maszyny oraz studni rewizyjnych, dlatego plac budowy znajduje się na środku jezdni ul. Lucerny i będzie przesuwany stopniowo od ul. Trakt Lubelski w kierunku ul. Mydlarskiej.

W czasie prac budowlanych utrzymany jest ruch drogowy w obydwu kierunkach. Aby to było możliwe, jezdnia po północnej stronie została tymczasowo poszerzona. Kierowcy omijają plac budowy po bokach, pasami ruchu o szerokości 3,5 metra. Utrudnienia na tym odcinku ulicy potrwać do połowy września.

KURIER HISTORYCZNY | ODSŁONIĘTE KAMIENIE W OŚRODKU TPD „HELENÓW”

## Dla upamiętnienia Józefa Piłsudskiego

Na terenie Centrum Rehabilitacji, Edukacji i Opieki TPD „Helenów”, przy alei Ryder (Fundacja Sue Ryder wspiera tę placówkę nie od dziś) odsłonięte zostały dwa kamienie poświęcone Marszałkowi Józefowi Piłsudskiemu.

Na jednym widnieje podobizna Naczelnika, na drugim umieszczono informacje, które świadczą o relacjach między marszałkiem a tą placówką. A były one bardzo bliskie i interesujące z historycznego punktu widzenia.

Znaczącymi postaciami dla CREiO TPD „Helenów” byli Bronisława Skłodowska-Dłuska (siostra Marii Skłodowskiej-Curie) i jej mąż Kazimierz, którzy ofiarowali teren z zabudowaniami na dom dziecka prowadzony przez Robotnicze Towarzystwo Przyjaciół Dzieci oraz działacz PPS Tomasz Arciszewski, poseł na sejm, minister, późniejszy premier, działacz emigracyjny.

Był przyjacielem Józefa Piłsudskiego, z którym walczył o niepodległość Polski, zwolennikiem wspierania dzieci i młodzieży z rodzin robotniczych, co było zadaniem wpisanym do programu PPS po zjeździe kulturalno-oświatowym tej partii. Powstał wówczas wydział wychowania i opieki nad dziećmi, a Tomasz Arciszewski stanął na jego czele. Arciszewskiemu przypisywane jest utworzenie z RTPD organizacji ogólnokrajowej, dbającej o wszechstronny rozwój młodego, robotniczego pokolenia.

Dzięki Tomaszowi Arciszewskiemu podopieczni „Helenowa” mieli, w co aż trudno uwierzyć, nieograniczony wstęp do Belwederu, a nawet możliwość spotkania się z Józefem Piłsudskim, którego nazywali „dziadkiem”, a on je „dziećmi Tomasa”. Odwiedzali go w dniu imienin. Pozwalał im na wiele – mogli go pociągnąć za wąsy, chcąc sprawdzić czy są prawdziwe i przymierzać jego czapkę maciejówkę. Przed znaczącym wydarzeniem, jakim

była Bitwa Warszawska, Józef Piłsudski nocował w „Helenowie”.

Na uroczystość odsłonięcia kamieni został zaproszony wnuk Tomasa Arciszewskiego, także Tomasz, profesor, który w latach 70. wyemigrował do Anglii. – Jestem ogromnie wzruszony uczestnicząc w tej uroczystości i wierzę, że duch mojego dziadka jest w tym dniu z nami – powiedział.

Jak podkreśliła prezydent Warszawy Hanna Gronkiewicz-Waltz, „Helenów” jest na mapie stolicy miejscem szczególnym, które wspiera wielu ludzi dobrej woli, którzy po poprzednikach przejęli pałeczkę pomocy dzieciom. Tomasz Arciszewski i Hanna Gronkiewicz-Waltz nie byli jedynymi znamienitymi gośćmi uroczystości odsłonięcia kamieni. Z zaproszenia dyrektora centrum Zbigniewa Drzewieckiego skorzystali Joanna Onyszkiewicz i Janusz Onyszkiewicz – wnuki Józefa Piłsudskiego, prezes ZG TPD Wiesław Kołak, wiceburmistrz Wawra Zdzisław Gójski, burmistrz Pragi Południe Tadeusz Kucharski, przedstawiciel marszałka Województwa Mazowieckiego i przedstawiciele instytucji wspierających „Helenów”.

am



Pamiątkowe kamienie poświęcone Józefowi Piłsudskiemu odsłoniли prezydent Hanna Gronkiewicz-Waltz, wnuczka Naczelnika Joanna Onyszkiewicz, prezes ZG TPD Wiesław Kołak i dyrektor CREiO TPD „Helenów” Zbigniew Drzewiecki

KURIER KULTURALNY | WAWER MUSIC FESTIWAL PO RAZ SZÓSTY

## Grupa MoCarta uświetniła finał

Występ grupy MoCarta zakończył się wspierany przez Urząd Dzielnicy szósty już cykl koncertów Wawer Music Festival, organizowanych przez prof. Jarosława Drzewieckiego.

Profesor, podsumowując 60 występów w ciągu minionych lat, podkreślił, że festiwal ten jest wciąż jedynym wydarzeniem muzycznym promującym muzykę klasyczną na terenie prawobrzeżnej Warszawy.

Profesor przeprowadził niezwykle interesujący wywiad z Łukaszem Jeziorskim, burmistrzem Wawra. Panowie rozmawiali o problemach kultury, życia mieszkańców i przyszłościowych planach dzielnicy. Burmistrz okazał się ciekawym rozmówcą. Poinformował słuchaczy o przewidywanych inwestycjach na terenie dzielnicy, w tym o nowym projekcie na miarę XXI wieku – Mediatece w Nadwiśle.

Artyści grupy MoCarta, którzy po tym opanowali scenę, rozpoczęli swój występ fragmentami takich utworów jak „Wsiąść do pociągu”, „Moja droga ja cię Kocham”.

W części koncertu pt. „Ale czad” w sposób dowcipny z muzyką i slajdami dzielili się z publicznością wrażeniami po zagranicznych trasach koncertowych np. w Chinach, Czechach, USA.

Zabrali melomanów w muzyczną podróż po znanych polskich przebojach i światowych hitach z częstymi przystankami na dowcipy, nagradzanych przez publiczność salwami śmiechu i gromkimi oklaskami. Ich koncert był godny Finałowej Gali Wawer Music Festival.



Alicja Jurczyk

Prof. Jarosław Drzewiecki przeprowadzający wywiad z burmistrzem Łukaszem Jeziorskim

KURIER KULTURALNY | JAZZOWO, WOKALNIE, TANECZNIE, OPEROWO

## Wawerczycy powitali lato

● Z miejsca, gdzie krzyżuje się w Radości ul. Izbicka z ul. Żwanowiecką prowadzącą do Miedzeszyna, wyruszył barwny pochód. Na jego czele szedł wielce zasłużony dla polskiego jazzu zespół Vistula River Brass Band. Jego muzyka na zacisznej na ogół ul. Żwanowieckiej sprawiała, że mieszkańcy wychodzili z domów.

Tak rozpoczęło się wawerskie powitanie lata, zorganizowane przez Wawerskie Centrum Kultury i prywatne szkoły – Podstawową nr 105 i Gimnazjum nr 8 z Miedzeszyna.

Część mieszkańców mijanych po drodze domów pozdrawiała uczestników przemarszu, część się do niego dołączała. Tuż za zespołem kroczył szczudlarz, podziwiany nie tylko przez dzieci. Szły w „służbowych” strojach dziewczęta z zespołu tańca nowoczesnego Shock Dance Stars. Uczestniczyły w pochodzie dyrektor Wawerskiego Centrum Kultury Barbara Karniewska i Mirosława Potyra, dyrektor prywatnych szkół – Podstawowej nr 105 i Gimnazjum nr 8, a także wiceprzewodniczący Rady Dzielniczy Zbigniew Zalewski.

Przed SP nr 105 i Gimnazjum nr 8 nauczyciel języka polskiego Andrzej Michalski zachęcał do wzięcia udziału w dyktandzie z przewagą liter ż (bo Żwanowiecka).

Celem pochodu był teren przy Starym Młynie Hotelu Boss. Tu znów dał czadu zespół jazzowy, uczono się piosenki o Wawrze. Przed publicznością

sprawnością w posługiwaniu się mieczami i tarczami popisywali się młodzi ludzie kultuwujący tradycje rzymskich wojowników. Pokazali jak wyglądały dawne szyki bojowe, jak używano broni, jak należało reagować na komendy dowódców.

Z interesującym repertuarem wystąpiły Ewa i Beata Kałudow. Ewa Kałudow to śpiewaczka operowa, absolwentka konserwatorium w Sofii, występowała w Teatrze Wielkim, w filii WCK w Aleksandrowie prowadząca zajęcia z dziećmi. Beata poszła w ślady mamy, dobrze prezentuje się na scenie, ale ma nowocześniejszy repertuar.

Przed szerszą niż do niedawna tylko klubową publicznością zaprezentowały się zespoły z filii WCK, w tym wykonujące tańce na wskroś nowoczesne.

Najmłodszy witający nadchodzące lato korzystali z możliwości, jakie dawała imponująca rozmiarami zjeżdżalnia, a dorośli z obejrzenia wystawy malarskiej Alicji Jurczyk, uczestniczki zajęć plastycznych Wawerskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Na koniec, na godz. 20, trzeba było się przenieść do Aleksandrowa, gdzie w filii WCK odbyło się wystawienie opery „Flis” Stanisława Moniuszki, w wersji zaadaptowanej przez Krzysztofa Heeringa, której premiera odbyła się podczas pikniku nad Wisłą w Zielone Świątki na Urzeczcu.



WAWERSKIE  
CENTRUM KULTURY



W dobry nastrój wprawili uczestników powitania lata muzycy zespołu jazzowego Vistula River Brass Band

FOT. AM



Pokaz walki rzymskich wojowników

FOT. AM



Barwny korowód idący ul. Żwanowiecką

FOT. AM



am Alicja Jurczyk zaprezentowała swoje obrazy

FOT. AM

KURIER SPORTOWY | PROGRAM PREZYDENTA WARSZAWY

## Otwarte obiekty sportowe

Uczniowie ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych mają dodatkową szansę podniesienia swojej sprawności fizycznej. „Program Prezydenta m.st. Warszawy – Otwarte obiekty sportowe” to dodatkowe pięć godzin dziennie różnego rodzaju zajęć sportowych, realizowany kosztem ok. 1,3 mln zł.

– Chcemy przygotować młodych warszawiaków do udziału w szeroko pojętej kulturze fizycznej i aktywnego uczestnictwa w sporcie. Dlatego otwieramy nasze obiekty i zachęcamy do udziału w dodatkowych zajęciach sportowo-rekreacyjnych. Każdy znajdzie dyscyplinę dla siebie. Od początku wakacji dostępnych jest siedem boisk

„Syrenka” (w Wawrze przy ul. Starego Doktora w Marysinie), a od września ruszą ćwiczenia na kolejnych obiektach – mówi Hanna Gronkiewicz-Waltz, prezydent m.st. Warszawy.

– Młodzież bezpośrednio po aktywnościach „Lata w mieście”, a od września po zajęciach w szkole, może zostać na boisku i zadbać o swoją kondycję fizyczną. Chcemy by młodzi warszawiacy mieli równy i łatwy dostęp do infrastruktury rekreacyjnej. To może realnie wpłynąć na ich sprawność ruchową, ale także rozwinąć w nich sportowe pasje – mówi Janusz Sameł, dyrektor Biura Sportu i Rekreacji Urzędu m.st. Warszawy.

W okresie od 6 lipca do 30 października 2015 r.

program jest realizowany na boiskach „Syrenka”, a od 7 września dołączą do nich przyszkolne obiekty sportowe – wytypowane przez dzielnice.

Udział w zajęciach jest dobrowolny i bezpłatny dla wszystkich dzieci i młodzieży szkolnej. Ćwiczenia prowadzone są od poniedziałku do piątku w godz. 15-20 (w uzasadnionych przypadkach godziny te mogą ulec zmianie). Nad realizacją programu czuwają instruktorzy i trenerzy z pełnymi uprawnieniami. Na każdym z boisk można uprawiać jedną z następujących dyscyplin: koszykówka, piłka nożna, piłka siatkowa, ręczna, lekkoatletyka, unihokey, ringo.

KURIER KULTURALNY | DZIEŃ ZIELONEGO KONSTANTEGO W ANINIE

## Lekcja na temat K.I. Gałczyńskiego

Wawerska Biblioteka Publiczna pamięta o trzech poetach związanych z tą dzielnicą: Gałczyńskim, Tuwimie i ks. Janie Twardowskim. O tym pierwszym szczególnie, ponieważ nosi jego imię i ma przed swoją siedzibą kamień upamiętniający poetę.

Od kilku lat organizuje Dzień Zielonego Konstantego – imprezę poświęconą patronowi. W tym roku, jak i w poprzednich, Wawerska Biblioteka Publiczna gościła córkę poety, Kirę Gałczyńską, która chętnie przyjeżdża do Anina i wciąż dba o to, by dorobek ojca nie poszedł w zapomnienie. A był K.I. Gałczyński postacią barwną, o czym można się było przekonać oglądając monograficzną wystawę mu poświęconą, z której wynikało, gdzie żył i pracował, jakie przechodził losy, w jakich gazetach i czasopiśmie publikował wiersze oraz artykuły.

Spotkania z Kirą Gałczyńską to jest ciągle odkrywanie czegoś nowego z życia poety. Tym razem do ujawnienia nowych szczegółów nakłonił ją krytyk literacki Piotr Kitrasiewicz. Był ciekaw, czy w wydanych ostatnio przez oficynę Prószyński i spółka trzech tomach „Wierszy zebranych”

znalazły się wszystkie utwory, jakie poeta w życiu napisał. A publikował je w przeróżnych gazetach: dla dzieci, dorosłych, a nawet... kolejarskich. Kira Gałczyńska samokrytycznie przyznała, że w II tomie zabrakło szkiców Gałczyńskiego do „Kroniki Olsztyńskiej”, ale np. ujrzał światło dzienne wiersz, w którym poeta mocno krytykował nową ludową władzę, i który zaważył na tym, że poeta miał kłopoty z wydawaniem swoich utworów. Ciekawostką jest zapewne fakt, że było polsko – włoskie wydanie wierszy Gałczyńskiego.

Poetę fascynowały nowe media. Zdaniem córki, gdyby Gałczyński żył w epoce telewizyjnej, z pewnością by chciał w niej zaistnieć. Fascynował go film, pisał scenariusze teatralne. Jeźdźcy zamówili u niego scenariusz filmu o św. Andrzeju Bobolim. Nie został zrealizowany, zleceniodawcom nie podołało się, że bohater był mało pomnikowy.

Chciał być recenzentem filmowym, dostał pierwsze zlecenie i bilet na seans od „Przekroju”. Przedłożona redakcji recenzja bardzo różniła się od recenzji w innych czasopiśmie. Okazało się, że Gałczyński napisał ją na podstawie... fotosów wywieszonych przed kinem, do którego nie poszedł. Podobnych ciekawostek było więcej. Na odpytywaniu Kiry Gałczyńskiej Dzień Zielonego Konstantego się nie skończył. Rozstrzygnięty został Turniej Jednego Wiersza pt. „Anińskie Noce Mistrza Gałczyńskiego”.

Odbył się spacer śladami anińskich poetów. Przed publicznością wystąpił zespół Wyspy Dobrej Nadziei, który śpiewa wiersze Gałczyńskiego, Stachury czy Kofty, z muzyką Adama Tkaczyka i biesiada literacka.

Wawerska Biblioteka Publiczna nie dysponuje miejscem na realizowane z dużym rozmachem imprezy. Tym razem udało się ją przeprowadzić dzięki uprzejmości sąsiada spod nr 8, który użyczył terenu, na którym zlokalizowano strefę zabaw dla dzieci, wystawę plenerową malarstwa zorganizowaną przy współpracy stowarzyszenia Plastycy Ziemi Otwockiej, na której wyróżniły się portret kobiety – olej na kartonie Marii Niewiadomskiej i kwiaty Alicji Francman.



FOT. AM  
Córka poety – Kira – ujawniła dalsze szczegóły z życia ojca



FOT. AM  
Laureaci konkursu jednego wiersza odczytali swoje prace

Laureaci konkursu „Anińskie noce mistrza Gałczyńskiego”  
I miejsce - Andrzej Jagiełłowicz, Gimnazjum nr 40,  
II miejsce - Magdalena Łój, Zespół Szkół nr 114  
III miejsce - Karolina Łoskot, Gimnazjum nr 40

Andrzej Murat

KURIER PORADNICZY | JAK PRZECIWDZIAŁAĆ KRADZIEŻOM

## Czas urlopów czasem włamań

Nastał czas urlopów, wyjeżdżamy na tydzień, dwa, a bywa że i na dłużej, pozostawiając domy i mieszkania bez nadzoru. Ten okres szczególnie sprzyja „odwiedzinom” wyjątkowo niechcianych „gości” – złodziei. Warto wiedzieć, iż w Wawrze policja w 2014 r. odnotowała ponad 300 kradzieży z włamaniem.

Co zrobić, aby powracając z letniego wypoczynku nie trafić pod „zimny prysznic”?

Najlepiej, jeśli dom jest wyposażony w nowoczesne antywłamaniowe drzwi i zamki, a okna oraz drzwi tarasowe i balkonowe mają chociaż klamki wyposażone w kluczyk.

Opuszczając dom czy mieszkanie, nawet na chwilę, zawsze zamykajmy wszystkie drzwi, okna i bramy – ich funkcje antywłamaniowe na nic się zdadzą, jeśli tego nie zrobimy!

Bardzo dobrym pomysłem jest wyposażenie domu w system alarmowy. W dzisiejszej dobie nie jest to już aż tak wielki wydatek, a rozwiązania są na tyle nowoczesne, że w standardzie otrzymamy funkcję

informacji SMS na telefon, gdy w polu działania czujek pojawi się intruz. Jest jeszcze lepiej, gdy poprzez zamontowane kamery w komórce lub na tablicy można obejrzeć swój dom w każdej chwili. To umożliwi szybką reakcję. System alarmowy musi zostać włączony, nawet gdy na pół godziny „wyskakujemy” do sklepu czy do sąsiada. Pamiętajmy, to nie my pilnujemy złodzieja, to złodziej pilnuje nas.

Warto oświetlić posesję i dom z zewnątrz. Umiejscowienie wysoko (aby nie zostały zniszczone) zamocowane lamp z czujką ruchu to również nie jest już dziś duży wydatek, na pewno w kontekście ewentualnych strat. Pamiętajmy – złodziej nie lubi światła!

Upředźmy bliskich, zaprzyjaźnionych sąsiadów o wyjeździe. Dobry sąsiad, uważny i życzliwy, to często dużo lepsza ochrona niż wszystkie zabezpieczenia techniczne razem wzięte. A i sami nie bądźmy obojętni jeśli zauważymy, że dzieje się coś niepokojącego, że ktoś obserwuje inny dom lub

obca osoba kręci się bez celu po okolicy. Niezwłocznie wezwijmy policję! Zapamiętajmy jak więcej szczegółów wyglądu osoby podejranej, zapiszmy markę i numer rejestracyjny obcego samochodu.

Aby się ustrzec przed bolesnymi stratami, nie przechowujmy w domu dużych sum pieniędzy ani kosztownych przedmiotów – można je przekazać do bankowego depozytu. Dobrze jest oznaczyć sprzęt komputerowy i gospodarstwa domowego lub spisać numery fabryczne sprzętu – w razie kradzieży umożliwi to identyfikację własności.

Gdyby już się jednak włamanie zdarzyło... Do chwili przyjazdu policji nie dotykajmy, nie sprzątajmy i nie starajmy się przeglądać rzeczy – w ten sposób zacieramy ślady utrudniając pracę śledczym i wykrycie przestępstwa.



radny Michał Żebrowski

KURIER KULTURALNY | ZAKOŃCZENIE ROKU W SPOŁECZNYM OGNISKU MUZYCZNYM W RADOŚCI

## Podsumowanie z koncertem Vadima Brodskiego

🟢 Ponad 30 uczniów, w tym najmłodsze dzieci z grupy umuzykalniającej, zaprezentowało się licznej publiczności zgromadzonej w Zespole Szkół nr 120 w Radości, przy której działa Społeczne Ognisko Muzyczne im. Aleksandra Kulikowskiego. Okazją było zakończenie roku nauki w tej placówce.

Wśród solistów znalazły się osoby, które podczas nauki w ognisku wspieły się na wyższy poziom muzyczny i z powodzeniem brały udział w przeglądach i konkursach. To m.in. Zofia Dowiat trzecia na Festiwalu Piosenki Francuskiej w 2014 r., Aleksander Podleś, który zajął II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki im. Jonasza Kofty, Katarzyna Sufczyńska druga w wawerskiej imprezie zatytułowanej „Nutka Poliglotka” czy Katarzyna Ogrodniczak, która występuje w adaptacji opery

„Flis”, dokonanej przez współzałożyciela ogniska Krzysztofa Heeringa.

Oczywiście w większości słuchaczami koncertu na zakończenie rocznej nauki byli rodzice, rodzeństwo, dziadkowie i dalsi krewni, ale także mieszkańcy dzielnicy, którzy dotychczas nie mieli do czynienia z tą placówką. I właśnie oni byli chyba najbardziej zaskoczeni wysokim poziomem wykonawców.

Gwoździem podsumowania nauki był występ światowej sławy skrzypka Vadima Brodskiego, ukraińskiego wirtuoza z polskim paszportem – jak go zaanonsowała Wanda Heering, prowadząca tę imprezę, podkreślając przy okazji, że gość był m.in. laureatem VII Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego.

Vadim Brodski dał mini-koncert z towarzyszeniem fortepianu. Zaczął klasycznie prezentując utwory właśnie m.in. Wieniawskiego, Schuberta. Jak na wirtuoza przystało, wydobywał ze skrzypiec wszystkie możliwości, jakie daje ten instrument. Ciekawie brzmiały wariacje polegające na granium tego samego utworu w tonacjach



Jako pierwsi wystąpili przed publicznością najmłodsi uczestnicy zajęć



Gość specjalny zakończenia roku nauki w Społecznym Ognisku Muzycznym w Radości, światowej sławy skrzypka Vadim Brodski

zmienianych o pół i więcej tonu. Zaskoczeniem była skrzypcowa wersja utworów Beatlesów, konkurs sprawdzający muzyczną wiedzę młodych słuchaczy i brzmiące anegdotycznie wyznanie mistrza, jak to się stało, że został skrzypkiem. Gdy w szkole odkryto u niego dobry słuch, rodzice postanowili wysłać go do szkoły muzycznej, w której za naukę się płaciło. Droga była nauka gry na fortepianie, jeszcze droższa – nie wiedzieć czemu – na trąbce. Najtańsza okazała się na skrzypkach i tylko na tę było stać rodziców. I tak z biedy Vadim Brodski stał się skrzypkiem wirtuozem...

am

KURIER HISTORYCZNY | POŻYTECZNA INICJATYWA LOKALNA

## Na rowerach odkrywali Anin

🟢 Dowiedzieli się, jaki film był kręcony na terenie willi „Snitówka” przy Trawiastej 4, co się dawniej mieściło w pałacyku Więcka przy I Poprzecznej, kto mieszkał przy ul. Zorzy 20, co się znajdowało przed II wojną światową w willi „Zakopianka” przy IX Poprzecznej 1 i wielu innych ciekawych informacji.

W „Snitówce”, drewnianej, zbudowanej przez rodzinę Snitko-Pleszko, która uciekła z Rosji przed rewolucją, bardzo dobrze utrzymanej, Andrzej Wajda kręcił sceny do filmu „Kronika

wypadków miłosnych”. W pałacyku Więcka była siedziba harcerzy i biblioteka, a obecnie jest przedstawicielstwo dyplomatyczne Konga, przy Zorzy 20 mieszkał peerelowski premier Piotr Jaroszewicz, w „Zakopiance” w latach 30. były oddziały szkoły podstawowej.

To tylko przykłady wiadomości, jakie uzyskali od przewodniczki, uczestnicy rowerowego rajdu pod hasłem „Anińscy odkrywcy”, zorganizowanego w ramach inicjatywy lokalnej (pomysł złożyły Elżbieta Kucharska i Julia Dmeńska), sfinansowanej przez Urząd Dzielnicy Wawer. Rowerowych odkrywców, w wieku od kilku do kilkudziesięciu, w tym prawie 40 harcerzy ze szczepla „Błękitni”, zebrało się 20



Sporo ponad 100 osób wybrało się zwiedzać Anin jadąc na rowerach

czerwca przed anińską filią Wawerskiego Centrum Kultury ponad stu.

Zatrzymując się przy ul. Zambrowskiej 5a dowiedzieli się, że mieszkający przy niej Juliusz Siudziński był pasjonatem motoryzacji, autorem repliki samochodu pancernego „Kubuś” z powstania warszawskiego. Od tego rajdu wiedzą, że projektantem kościoła przy ul. Rzeźbiarskiej był Zygmunt Stepiński, a budowa tej świątyni trwała cztery lata, że przy Trawiastej 10 mieszkał poeta Konstanty Ildefons Gałczyński, a dziś na tym terenie mieści się biblioteka nosząca jego imię. Że nazwa willi „Helwitad” przy IV Poprzecznej 10 pochodzi od imion Heleny, Witolda i Adama Bogusławskich, z których Witold był dyrektorem warszawskiego browaru Haberbusch i Schiele, a willa służyła tej rodzinie jako miejsce letniego wypoczynku.

Po półtoragodzinnym turystycznym przejażdżce „anińscy odkrywcy” wrócili do filii WCK przy ul. V Poprzecznej, gdzie grillowali, a niektórzy odbierali nagrody za uczestnictwo w quizie sprawdzającym przyswojoną podczas rajdu wiedzę o Aninie.

am

KURIER KULTURALNY | NADESŁANO 160 WIERSZY I ESEJÓW

## „Złote Pióro” pojechało do Gdyni

Podczas Dnia Zielonego Konstantego radościańska filia Wawerskiego Centrum Kultury ogłosiła wyniki XIII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „O Złote Pióro”. Zdobyła je Monika Piotras z Gdyni.

Na tegoroczny konkurs wpłynęło 160 prac z całej Polski, z czego jury w składzie Stefan Jurkowski, członek ZG Literatów Polskich i Michał Wichowski, dziennikarz, oceniło 117 prac spełniających kryteria regulaminowe.

W poszczególnych kategoriach pierwsze miejsca za wiersze zajęli Sara Banasiewicz z Wrocławia,

Agnieszka Niezręcka z Oświęcimia, Natalia Laskowska, Katarzyna Rosicka z Białegostoku i Bogdan Wajner z Warszawy. Jury najwyższej oceniło eseje Marcina Makosa z Wrocławia i Moniki Piotras z Gdyni. Wawerskim elementem konkursu było wyróżnienie przyznane Adrianowi Męczyńskiemu ze SP nr 76. Wśród nagrodzonych i wyróżnionych najwięcej było reprezentantów Białegostoku, Wrocławia, Gdyni i Warszawy.

am



Nagrodę za zajęcie I miejsca za wiersz w kategorii 7-9 lat odbiera z rąk Doroty Wajner, kierującej filią Radość wrocławianka Sara Banasiewicz

FOT. AM

KURIER KULTURALNY | ROZSTRZYGNIECIE MALARSKIEGO KONKURSU

## Ogrody marzeń pachnące jaśminem



FOT. FILIA ZASTÓW WCK

W filii Zastów WCK odbył się wernisaz prac nagrodzonych w Ogólnopolskim Konkursie Malarstwie „Ogrody marzeń”, realizowanym w ramach projektu edukacyjno-kulturalnego pod tym samym tytułem. Jury w składzie Tatiana Pytkowska i Włodzimierz Pytkowski spośród prawie 400 prac wybrali najlepsze i nagrodzili 28 osób.

Galeria ozdobiona gałązkami jaśminu przedstawiała się imponująco. Na sztalugach i ścianach można było zobaczyć ogrody o jakich marzą laureaci konkursu. Czasem były to zaciszne zakątki,

kwiaty nad strumykiem, a niekiedy bajkowe niezwykle pejzaże.

Laureaci otrzymali w nagrodę profesjonalne materiały plastyczne, aby mogli rozwijać swoje talenty. Dla wielbicieli muzyki zorganizowano koncert zespołu „Nieliczni liryczni” pt. „Jego portret” z piosenkami do słów m.in. Agnieszki Osieckiej, Jeremiego Przybory, Wojciecha Młynarskiego. Było nastrojowo, sentymentalnie.

Filia Zastów WCK

KURIER SPORTOWY | TRZECIE KOLEJNE ZWYCIĘSTWO SP NR 109

## Mundial 2015 wygrała Portugalia

Na stadionie Klubu Sportowego „Zwar” odbył się turniej piłkarski pod nazwą „Wawerski Mundial 2015”. Wzięło udział 12 drużyn ze szkół podstawowych dzielnicy. Grały dzieci z roczników 2008-2009. Każda z drużyn reprezentowała barwy jednego z państw Europy.

Sukces odniosła reprezentacja Portugalii (uczniowie SP nr 109 w Zerzeniu), która w finale pokonała 4:2 drużynę Ukrainy (dzieci z SP nr 128). Najlepszym zawodnikiem turnieju został uczeń SP 109 Aleksander Reszkowski.

Było wiele emocji wspaniała gra i zabawa młodych wawerskich piłkarzy. Piękna pogoda, wspaniałe boisko KS „Zwar”. Było też kolorowo z uwagi na to, że każda drużyna grała w koszulkach o barwach poszczególnych drużyn.

Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe medale, a najlepsze drużyny puchary, które wręczał zastępca burmistrza Leszek Baraniewski, naczelnik wydziału promo-

cji, kultury i sportu – Radosław Ziółkowski i prezes KS „Zwar” Tomasz Skrzypczak.

Warto podkreślić, że reprezentacja Szkoły Podstawowej nr 109 pod przewodnictwem nauczyciela wychowania fizycznego Bartłomieja Gajdy już trzeci raz z rzędu wygrywa tę imprezę. Skład drużyny SP 109: Adam Filipczuk, Igor Rostkowski, Aleksander Reszkowski, Wojciech Gossa, Mateusz Dymkowski, Julian Goliński, Fabian Hnatkiewicz, Antoni Bazan, Olivier Rakoczy, Kornel Kłoda.



Medale wręczał młodym piłkarzom zastępca burmistrza Leszek Baraniewski

FOT. AM

KURIER KULTURALNY

## Oferta Biblioteki Wawerskiej

### Wystawy

W lipcu: monograficzna, poświęcona K.I. Gałczyńskiemu i 605 rocznicy bitwy pod Grunwaldem, ul. Trawiasta 10, 10 bm. 90 rocznica urodzin Edmunda Niziurskiego, 120 rocznica urodzin angielskiego poety i prozaika Roberta Gravesa, 50 rocznica urodzin J. K. Rowling, angielskiej pisarki – Wypożyczalnia nr 47, ul. Izbicka 7.

### Czytanie bajek

Z tomu Beaty Ostrowskiej, pt. „Opowieści ze starego strychu”: 14 bm., godz. 13 „Pajęczyna”, 17 bm., godz. 15 „Przysmak”, 21 bm., godz. 13 „Trzy życzenia”, 24 bm., godz. 15 „Tor przeszłość”, 28 bm., godz. 13 „Przyjaźń”.

### Konkursy

Wakacyjny, dla dzieci, oparty na książkach fantasty z serii „Basniobór” i „Drużyna”, Wypożyczalnia nr 82, Agrestowa 1.

Literacki dla dzieci w wieku 10-13 lat „Walizka pełna książek”, na najciekawszą książkę czytana w czasie wakacji, ul. Trawiasta 10.

Plastyczny dla przedszkolaków na podstawie książki „Patrzcie, morze”, ul. Trawiasta 10.

KURIER SPORTOWY | SUKCES PIŁKARZY SP NR 109

## Zajęli ósme miejsce na Mazowszu

Fantastycznie spisali się mali piłkarze z rocznika 2007 Szkoły Podstawowej nr 109, występujący pod okiem trenera Bartłomieja Gajdy, w tegorocznym turnieju „Z podwórka na stadion o puchar Tymbarku”. Turniej ten istnieje już 14 lat i jest największym turniejem piłkarskim w Europie. W etapie eliminacyjnym w Warszawie chłopcy ze SP 109 pozostawili w pokonanym polu trzy drużyny, wygrywając swoją grupę, czym wywalczyli sobie awans do wielkiego finału wojewódzkiego w kategorii U-8.

W finałach wojewódzkich chłopcy trafili na bardzo

trudną grupę, w której ostatecznie zajęli II miejsce i nie zdołali awansować do ścisłego finału. Trzeba tutaj dodać, że chłopcy przegrali tylko jeden mecz po dramatycznej końcówce z późniejszym zwycięzcą całego finału wojewódzkiego Talentem Targówek. Ostatecznie piłkarze z Zerzenia zostali sklasyfikowani na 8 miejscu na Mazowszu co jest sporym sukcesem.

Skład drużyny: Oskar Gołębiowski, Kacper Gonta, Mateusz Górnicki, Maciej Stojęcki, Ignacy Waszkiewicz, Wiktor Szyszowski, Kajtek Wró-



FOT. SP NR 109

blewski, Kacper Wróblewski, Aleksander Reszkowski, Damian Lubiński, Tomasz Bartzczak.

KURIER SPORTOWY | SUMO I ZAPASY W MARYSINIE WAWERSKIM

## Zdobywają medale w obu dyscyplinach

Powiększyły się medalowe zasoby Uczniowskiego Klubu Sportowego Marysin Wawerski, a to dzięki bardzo dobrym startom w Warszawskiej Olimpiadzie Młodzieży w sumo oraz w zapasach w stylach wolnym i klasycznym. Wcześniej w sumo marysińscy zawodnicy zdobyli sześć medali (cztery złote, srebrny i brązowy). Złote wywalczyli Maksymilian Osóbka, Konrad Zboina, Luiza Lejmanowicz i Paulina Zboina, srebrny Kajetan Biedrzycki, a brązowy Tymoteusz Żebrowski.

Tak się składa, że dobrzy sumocy UKS Marysin Wawerski są jednocześnie bardzo dobrymi zapaśnikami.

Złote krawki w WOM wywalczyły Paulina Zboina, Karolina Osóbka i Luiza Lejmanowicz. Srebrne zdobyli Konrad Zboina, Maksymilian Osóbka i dwa, w stylu wolnym oraz klasycznym, Kajetan Biedrzycki. A brązowe zawisły na szyjach Konrada Zboiny, Tymoteusza Żebrowskiego, Maksymiliana Osóbki i Wiktorii Żebrowskiej.

Ich trener Leszek Blautenberg zwraca uwagę na Luzię Lejmanowicz, która rozpoczęła treningi w obu tych dyscyplinach zaledwie pół roku temu, a zwycięża starsze i bardziej już doświadczone zawodniczki, a także... zawodników. Jej osiągnięcia i umiejętności nie uszły uwadze znanych trenerów



FOT. UKS MARYSIN WAWERSKI

Sumocy i zapaśnicy w jednym z trenerem Leszkiem Blautenbergiem

zapasów, w tym Andrzeja Suprona, którzy wróżą jej interesującą karierę. **am**

KURIER KULTURALNY | TARGI KULTURY

## Filie pokazały to, co najlepsze

Pod hasłem Targi Kultury odbyło się podsumowanie roku artystyczno-edukacyjnego w dzielnicy. 14 czerwca w międzyleskiej filii Wawerskiego Centrum Kultury zaprezentowali się uczestnicy zajęć z poszczególnych filii WCK. Można było podziwiać różne formy sztuki – od tańca przez piosenkę po plastykę. Artystów oklaskami nagradzała publiczność, wśród której był też przewodniczący komisji oświaty, kultury i sportu Wojciech Godlewski.

Prezentacje zakończył wieczór teatralny, podczas którego zaprezentowany został spektakl „Czasem” w wykonaniu działającego przy WCK Teatru Ani Pół i sztuka „Narkotyczne piosenki z Witkacym w tle” w wykonaniu Grupy Teatralnej Falenica. W podziękowaniu za całoroczną pracę dyrektor WCK Barbara Karniewska wręczyła pracownikom podziękowania i upominki książkowe. **jr**

WAWERSKIE  
CENTRUM KULTURY

FOT. WCK

KURIER SPOŁECZNY

## Sięgnij po stypendium

Do 31 lipca uczniowie, a do 30 września studenci mogą składać wnioski o stypendia m.st. Warszawy im. Jana Pawła II. Do przyznania jest ponad 500 stypendiów od 200 do 1500 zł miesięcznie. Więcej informacji na [www.centrumjp2.pl](http://www.centrumjp2.pl)

KURIER EKOLOGICZNY

## Odpady zgłoś EKON-owi

Stowarzyszenie EKON odbiera z firm i gospodarstw domowych bezpłatnie papier, kartony, folie, plastikowe butelki po napojach, a także wyeksploatowany lub zepsuty sprzęt radiowo-telewizyjny, w tym także magnetofony, tonery, magnetowidy oraz AGD. Zgłoszenia odbioru przyjmuje w dni powszednie, w godzinach pracy, Włodzimierz Kalata, tel. 513 595 077.

\*\*\*

Harmonogram odbioru odpadów zielonych na stronie internetowej Urzędu Dzielnicy i firmy Lekaro.