

# kurier wawerski

DWUTYGODNIK INFORMACYJNY DZIELNICY WAWER



FOT. GRZEGORZ NAROJCZYK

## Kultura poddana społecznym konsultacjom

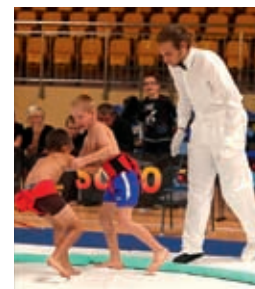
● Po przeniesieniu Gimnazjum nr 103 im. ks. Jana Twardowskiego do Anina i utworzeniu tam przy ul. Alpejskiej Zespołu Szkół nr 114, pojawiła się szansa na stworzenie właśnie przy ul. Żegańskiej 1a w Wawrze nowoczesnego centrum kultury. Jest to jednocześnie okazja do zastanowienia się, co zrobić, aby oferta kulturalna odpowiadała zapotrzebowaniu mieszkańców. Określeniu nowych zadań służą zorganizowane przy współpracy z miejskim Centrum Komunikacji Społecznej konsultacje i dyskusje, do których zaproszono zainteresowanych. Odkonano spotkanie z udziałem dyrektorów sześciu osiedlowych klubów kultury, podczas którego mówiono o mocnych i słabych stronach ich działalności, sondowane są opinie mieszkańców poprzez bezpośrednie kontakty oraz ankiety. Więcej na str. 2 i 3, a także na stronie [www.konsultacje.um.warszawa.pl](http://www.konsultacje.um.warszawa.pl). Na zdj. społeczne konsultacje w Kinokawiarni Stacja Falenica.

»2,3

“

We wrześniu w Falenicy odbyły się zawody o Puchar Polski w sumo, a także z cyklu Grand Prix Wawra. Sukcesy odnieśli bracia Wojdowie, Natalia Kołnierzak, Karina Zysk, Szymon, Artur i Mateusz Rosińscy, Maciej i Robert Bączowie i Aleksander Zawada. Na zdj. walki najmłodszych zawodników.

»8



FOT. AWOJ

## SPIS TREŚCI

### PRZESUNIĘCIA BUDŻETOWE »2

Radni na wniosek Zarządu Dzielnicy pozytywnie zaopiniowali propozycję przesunięcia nieco ponad 1 mln zł z różnych zadań głównie na oświatę.

### TRZY GODZINY ŚMIECHU »4

Trzy godziny trwały VIII już Wawerskie Spotkania Kabaretowe w Międzylesiu. Tym razem prawie 1000 mieszkańców bawiło się podczas skeczów i scenek na wesoło w wykonaniu kabaretów DABZ, Jurki oraz MoCarta.

## Finale Poland Bike Marathon 2012 w Międzylesiu

13 października w Wawrze odbędzie się ostatni, jedenasty etap cyklu wyścigów amatorów na rowerach górskich Poland Bike Marathon 2012. Wawer drugi raz z rzędu znalazł się na mapie Poland Bike Marathon, ale zadebiutuje jako finałowa arena cyklu. Start i meta wyścigów rozgrywanych pod hasłem „Życie czeka” znajdują się, tak jak przed rokiem, na terenie CZD. Jednocześnie odbędą się II Mistrzostwa Mazowsza MTB Samorządowców. Gościem specjalnym finału będzie Ryszard Szurkowski. Rywalizacja przebiegnie na trzech dystansach: MAX (50 km), MINI (25 km) oraz FAN (9 km – dla uczniów i uczennic szkół podstawowych, otwarte mistrzostwa Wawra). II Mistrzostwa Mazowsza MTB Samorządowców rozegrane zostaną na trasie MINI (dla mężczyzn) oraz FAN (dla kobiet). Swoje wyścigi Mini Cross będą mieli też najmłodsi w wieku 2-4 i 5-7 lat. Biuro zawodów w CZD czynne będzie 12 października w godz. 17-20, a 13 października w godz. 8-10.30 (dystans FAN) i godz. 8-11.30 (dystanse MINI i MAX). Więcej informacji na [www.polandbike.pl](http://www.polandbike.pl)



FOT. JACEK PRONDRZYŃSKI

## KURIER KULTURALNY

## Konsultacje i warsztaty

Podziel się opinią na temat oferty kulturalnej Wawra. Stwórz z nami wizję rozwoju kultury w Twojej dzielnicy – wszystkie pomysły są dla nas ważne. Odbyły się już konsultacje społeczne. Można jeszcze uczestniczyć w warsztatach konsultacyjnych w październiku: 16 w godz. 17 – 21 w bibliotece przy ul. Żegańskiej 1a, 18 – w godz. 17 – 21 w SP nr 109 przy ul. Przygodnej 2, 24 – dla młodzieży, w godz. 13 – 17 w XXV, ul. Halna 20, a w listopadzie 10, w godz. 10 – 14 w KK Marysin, ul. Korkowa 96. Wymagane są wcześniejsze (najpóźniej na dwa dni przed terminem, decyduje kolejność) zgłoszenia drogą e-mailową konsultacje@wawer.warszawa.pl lub telefoniczną, nr 22 443 68 98. Opinie na temat organizacji i działań kulturalnych w dzielnicy można przesyłać pod adresem: Urząd Dzielnicy Wawra, ul. Żegańska 1, 04-713 Warszawa, z dopiskiem „konsultacje” lub zgłaszać je na forum WWW.konsultacje.um.warszawa.pl

## KURIER KONKURSOWY

## Nie zwlekajcie ze zdjęciami

Już tylko dni zostały na zgłoszenie fotografii na konkurs pod hasłem „Moje życie to...”, ogłoszony przez dzielnicowy wydział kultury. Termin upływa 12 października. Przypominamy, że zdjęcia, wykonane aparatami tradycyjnymi i cyfrowymi mogą dokumentować hobby i pasję, rodzinę, przyjaciół, pracę, osiedle, przyrodę, sport, turystykę, wypoczynek, czyli wszystko to, co składa się na codzienne życie mieszkańców. W konkursie mogą wziąć udział dzieci, młodzież i dorośli. Na autorów najlepiej ocenionych prac przez jury czekają atrakcyjne nagrody. Więcej szczegółowych informacji na temat wymagań konkursowych można znaleźć na stronie WWW.wawer.warszawa.pl

**kurier wawerski**

DWUTYGODNIK INFORMACYJNY DZIELNICY WAWER

Wydaje Urząd m.st. Warszawy dla dzielnicy Wawra

Adres redakcji:  
04-713 Warszawa, ul. Żegańska 1, I piętro, pok. 126  
Redaktor naczelny: Andrzej Murat  
tel. (22) 443 68 18, 501 671 005  
e-mail: amurat@um.warszawa.pl  
Skład i druk: www.pracowniacc.pl  
Nakład: 7 tys. egz.

ISSN 1898-4398

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo do dokonywania skrótów i redagowania.

## KURIER SAMORZĄDOWY | WRZEŚNIOWA SESJA RADY DZIELNICY

## Przesunięcia budżetowe i opinie

Podczas wrześniowego posiedzenia Rady Dzielnicy zarząd wystąpił z wnioskiem o dokonanie przesunięć w budżecie 2012.

Dotyczyło to kwoty niewiele przekraczającej 1 mln zł w dziale wydatków bieżących, na którą złożyły się na przykład oszczędności w wysokości 375 tys. zł, stanowiące część funduszu plac w Urzędzie Dzielnicy, 145 tys. zł będące w dyspozycji wydziału sportu i rekreacji, 82 tys. zł przeznaczone dotąd na pomoc społeczną, 176 tys. zł znajdujące się na rachunku działu gospodarka komunalna i ochrona środowiska.

Nieco ponad 213 tys. zł przeznaczono na dotacje dla niepublicznych przedszkoli, prawie 335 tys. zł na dotacje dla przedszkoli specjalnych. 210,5 tys. zł przeznaczono na prowadzenie gimnazjów, w tym 184 tys. zł to dotacja dla niepublicznych. Potrzeby finansowe w wysokości 184 tys. zł miały także wawerskie licea niepubliczne. Ponad 12 tys. zł skierowano na remonty w szkołach, a o 5 tys. zł zwiększono środki przeznaczone na dowożenie dzieci do szkół. Kwotą 18 tys. zł wsparto działalność bieżącą Klubu Kultury Radość.

Rada na tym posiedzeniu wyraziła swą opinię na temat projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru węzła Marsa – Płowiecka, który był już wcześniej prezentowany na komisji ładu przestrzennego. Radni pozytywnie zaopiniowali ten projekt, ale z pewnymi uwagami. Opowiedzieli się za zmianami dotyczącymi linii rozgraniczenia ulic

Szumnej, Sępiej i Kalinowskiej, spełniającymi wnioski mieszkańców. Wychodząc z założenia, że założenia planu powinny uwzględniać perspektywiczne rozwiązania komunikacyjne, sprzyjające rozwojowi dzielnicy, zgłosili propozycję usytuowania pętli autobusowej w pobliżu stacji PKP Goławek i połączenia jej z Pragą Południe poprzez poszerzenie ul. Makowskiej w miejscu, gdzie przewidywany był tylko ciąg pieszy. Równie ważne jest dla dzielnicy – zaznaczyli w opinii radni – zarezerwowanie wzdłuż ul. Płowieckiej w kierunku do Starej Miłosnej terenu po linię tramwajową do dzielnicy Wesoła. Radni opowiedzieli się także za wprowadzeniem do planu rezerwy komunikacyjnej na budowę przejścia tunelem ul. Korkowej pod torami linii kolejowej.

Radni Wawra pozytywnie ustosunkowali się do przedstawionej im przez Radę m.st. Warszawy propozycji nadania imienia generała Bolesława Wieniawy – Długoszowskiego odcinkowi Trasy Siekierkowskiej od Mostu Siekierkowskiego do ronda u zbiegu ulic: Marsa, Ostrobramska, Płowiecka. Patron urodził się na Ukrainie w 1881 r., a zmarł w 1942 r. w Nowym Jorku. Był legionistą, adiutantem Piłsudskiego, w latach 1938 – 40 ambasadorem RP w Rzymie.

am



Przebiecie ul. Korkowej bezkolizyjnym tunelem pod linią kolejową usprawniłoby komunikację na obszarze Marysina Wawerskiego

FOT. AM

## KURIER SPOŁECZNY | PODWYŻSZANE ŚWIADCZENIA

## Zmiana kryterium i zasiłku rodzinnego

Zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 10 sierpnia 2012 r. w sprawie wysokości dochodu rodziny albo dochodu osoby uczącej się, stanowiącego podstawę do ubiegania się o zasiłek rodzinny oraz dotyczącego wysokości świadczeń rodzinnych (Dz. U. poz. 959), od 1 listopada 2012 r. podwyższone zostaną kwoty kryteriów dochodowych uprawniających do świadczeń rodzinnych oraz wysokość zasiłku rodzinnego.

Wysokość kryterium dochodowego od 1 listopada 2012 r. do 31 października 2014 r. wynosić będzie 539,00 zł na osobę w rodzinie lub 623,00 zł na osobę w rodzinie, w której jest dziecko niepełnosprawne.

Kwoty zasiłku rodzinnego od 1 listopada 2012 r. wynosić będą 77,00 zł na dziecko w wieku do 5 lat, 106,00 zł na dziecko od 6 do 18 lat, 115,00 zł na dziecko od 19 do ukończenia 24 roku życia.

KURIER KULTURALNY | PRZED UTWORZENIEM WAWERSKIEGO CENTRUM KULTURY

## Dyskusja już rozpoczęta

W Wawrze od lat działa sześć osiedlowych klubów kultury. Żaden z nich nie ma odpowiednich warunków do prowadzenia działalności, ale każdy z nich odgrywa dużą rolę w edukacji kulturalnej, zwłaszcza dzieci i młodzieży.

Teraz, kiedy Gimnazjum nr 103 im. księżki Jana Twardowskiego przeniosło się do Anina, tworząc jeden zespół szkolny z XXVI LO, pojawiła się szansa na powołanie w siedzibie po nim przy ul. Żegańskiej 1a kulturalnego centrum Wawra.

Korzystając z nadarżającej się okazji dzielnicowe władze samorządowe przy pomocy Centrum Komunikacji Społecznej m.st. Warszawy postanowiły sprawdzić czy obecna oferta kulturalna odpowiada mieszkańcom i jakie mają w stosunku do niej oczekiwania. Zgodnie z założeniem, że administracja każdego szczebla powołana jest po to, by działać na rzecz obywateli.

Rozpoczęły się społeczne konsultacje na ten temat i byłoby bardzo dobrze, aby udział w nich wzięło jak najwięcej osób, a wśród nich twórcy o uznanym dorobku, których w Wawrze nie brakuje, animatorzy działań kulturalnych i uczestnicy imprez oraz wydarzeń plastycznych, muzycznych, teatralnych itp.

Ich pierwszym elementem była dyskusja nad przyszłym kształtem dzielnicowej kultury z udziałem



Spotkanie konsultacyjne w Kinokawiarni Stacja Falenica

FOT. GRZEGORZ NAROJCZYK

komisji kultury i oświaty Rady Dzielnicowej oraz dyrektorów osiedlowych klubów. Każdy klub ma wypracowaną przez lata działalność specyficzną i stałe imprezy. Ale ponieważ świat idzie do przodu, trzeba sobie odpowiedzieć na pytanie czy oferta kulturalna uwzględnia oczekiwania mieszkańców w zależności od ich wieku, wykształcenia, rodzaju pracy, stylu

bycia. W trakcie tej debaty określono mocne i słabe strony działalności klubowej. Zastanawiano się też, jaka powinna być rola przyszłego centrum.

Następnie odbyło się moderowane przez pracowników Centrum Komunikacji Społecznej spotkanie konsultacyjne w Kinokawiarni Stacja Falenica z udziałem ludzi związanych z kulturą w dzielnicy, burmistrz Jolantą Koczorowską oraz jej zastępcą Przemysławem Zaboklickim, którzy przedstawili założenia przyszłego centrum oraz rolę konsultacji. Do mieszkańców organizatorzy konsultacji skierowali ankietę, dostępną w formie papierowej oraz w Internecie. Pytają w niej m.in. ile razy ankietowany uczestniczył w wydarzeniach kulturalnych na terenie dzielnicy, o jakim charakterze, a w jakich gdzie indziej. Można odpowiedzieć co jest powodem niekorzystania z tego, co oferują wawerskie placówki. Można podać swoją ocenę dotychczasowej oferty i zaproponować nowe działania kulturalne. Po zakończeniu akcji ankietowej opracowane będą zbiorcze wyniki, służące wyciągnięciu wniosków na przyszłość. Jeszcze jednym elementem konsultacji są warsztaty (ich terminy i miejsca – na str. 2). Wezmą w nich udział dorośli mieszkańcy dzielnicy oraz młodzież, chodzi bowiem o poznanie kulturalnych potrzeb różnych grup wiekowych.

Jest zatem szansa, że przyszły kształt wawerskiej kultury, wypracowany wspólnym społecznym wysiłkiem, będzie najlepiej odpowiadał potrzebom mieszkańców.

am

KURIER SAMORZĄDOWY | REALNE I NIEREALNE

## Propozycje zmian zagospodarowania przestrzennego

Warszawa ma obowiązujące Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego, które jest podstawą do bardziej precyzyjnego określenia rozwoju miasta. Czasem jednak zachodzi konieczność wprowadzenia zmian do tego dokumentu. I wnioskami dotyczącymi takich zmian zajęła się ostatnio komisja ładu przestrzennego Rady Dzielnicowej Wawer.

W Aninie obszar w rejonie ograniczonym ulicami: IX Poprzeczna, Koszyców, Czatów i Kanalkiem-Wawerskim określono w studium jako teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej na gruntach leśnych. Zdaniem lokalnego samorządu mieszkańców powinien on pozostać jako leśny, bo to otulina Mazowieckiego Parku Krajobrazowego, lub jako zieleń urządzonej czyli typu parkowego z dopuszczoną funkcją sportowo-rekreacyjną. I co do słuszności tej propozycji komisja nie miała wątpliwości.

Rada Osiedla Anin wystąpiła też z wnioskiem, aby uznać teren dawnego osiedla Spółdzielni Mieszkaniowej Instytutu Badań Jądrowych w Świerku, położony w obrębie ulic Zorzy, Pazińskiego i Zambrowskiej o zapisanie w studium jako obszar chroniony z uwagi na jego interesujący układ urbanistyczny. Powołano się przy tym na przykład zapisanej ochrony dotyczącej osiedla Przyczółek Grochowski. Podobny wniosek zgłoszono w przypadku osiedla

spółdzielczego Marysin Wawerski. Komisja poparła złożone propozycje.

Jeden z działających na terenie Wawra deweloperów wystąpił o dopuszczenie zabudowy mieszkaniowo-



FOT. AM

Osiedle IBJ umiejętnie wkomponowane w otoczenie

usługowej na terenie pomiędzy ul. Kadetów, a chronionym obszarem Zakola Wawerskiego. Wnioskodawca uważa, że teren ten nie posiada walorów przyrodniczych. Rzecz jednak w tym, że obszar ten charakteryzuje się wysokim poziomem wód gruntowych. Deweloper jest innego zdania, powołując się na badania hydrogeologiczne. W tym przypadku komisja nie nada wnioskowi dalszego biegu obawiając się, że w przypadku wyższego poziomu wody w Wiśle i obfitszych opadów pobudowane przez dewelopera domy byłyby podtapiane.

Aleksandrów jest przykładem osiedla, które doświadcza skutków wysokiego poziomu wód gruntowych. Dlatego z zainteresowaniem potraktowano wniosek właściciela gruntów położonych w pobliżu zbiornika wodnego o nazwie Morskie Oko. Zaproponował on zmianę przeznaczenia tego terenu w studium z leśnego na teren pod infrastrukturę sportowo-turystyczną. Na podstawie tego zapisu gotów jest wybudować zbiornik wodny, który odbierałby nadmiar wód z Morskiego Oka i tym samym przeciwdziałał podtopieniom osiedla i służył rekreacji. Jednocześnie chciałby mieć możliwość realizowania budowy jednorodzinnej po jednej stronie wzdłuż ul. Podkowy od istniejącej granicy zabudowy po ul. Przelęczy. Komisja doceniła społeczne korzyści po zaproponowanych zmianach.

am

KURIER KULTURALNY | DABZ, JURKI  
I MOCARTA W MIEDZESZYNIE

## Trzy godziny na wesoło

• Dopisała publiczność – na VIII Wawerskie Spotkanie Kabaretowe 9 września na teren zielony miedzeszyńskiego hotelu Boss przyszło prawie 1000 osób, z których każda za bezpłatną wejściówkę ofiarowała książkę dla dzieci i młodzieży.



MoCarta, kabaret o niewyczerpanych pokładach pomysłów

FOT. AM



DABZ w skeczu z sąsiadem

FOT. AM



Jurki w programie „Album rodzinny”

FOT. AM

Te książki zasilą księgozbiory wawerskich wypożyczalni. Dopisała pogoda – świeciło słońce do samego końca. Dopisały też kabarety – zaprezentowały interesujące programy.

Najmniej znany z trójki w tym roku zaproszonych kabaretów – opolski DABZ wypadł przed wawerską widownią bardzo dobrze. Zaprezentował skecze, które jeszcze się nie ograły. A jak można się było przekonać, w ich wykonawcach drzemie jeszcze spory potencjał. Do leż DABZ rozśmieszył scenką z udziałem namolnego sąsiada, który przyszedł pożyczyc szklankę cukru, który okazał się być niejedyną rzeczą, której potrzebował. A że jeszcze wysławiał się bardzo powoli, do szwajskiej pasji doprowadził człowieka zza ściany. Nie brakowało w występie tego kabaretu humoru nieco abstrakcyjnego, jak ten, który rozszyfrowywał Ochotniczą Straż Pożarną z akcentem na Ochotniczą, która jeździ do pożaru gdzie chce i kiedy chce. Dwuosobowy DABZ reklamuje się jako „dwuosobowy człowiek”. Dla lepszego wykorzystania możliwości powinien przekształcić się w „trzyosobowego człowieka”, przy czym tym trzecim powinna być kobieta.

Taka jak Agnieszka „Marylka” Litwin – Sobańska w zielonogórskim kabarecie Jurki, który w Wawrze gościł już po raz drugi. Jurki zaprezentowały go-

dzinny program zatytułowany „Album rodzinny”, a jak z doświadczenia wiadomo, w rodzinie zawsze coś się dzieje. Można zamęczyć kota, stosując go jako lek na hemoroidy, co już Jurki prezentowały nie tylko na estradach, ale także na szklanym ekranie. Wykonawcy nawiązali bardzo szybko kontakt z widownią, wchodząc z nią w interakcję. Czego doświadczył kilkuletni Oskar, do którego szampa na przepił Wojtek Kamiński. Obawy zaskoczonych publiczności zostały rozwiane, Oskar wypił sok malinowy rozcieńczony gazowaną wodą mineralną, stąd bąbelki.

To co wyprawia grupa MoCarta, przechodzi wszelkie pojęcie. Wydawałoby się, że w ciągu tylu lat występów, które mają za sobą, już niczym widzów nie zaskoczą. Nieprawda, wciąż zadziwiają szalonymi pomysłami. W Wawrze udowodnili, że można grać na skrzypcach nie tylko pociągając smyczkiem po strunach, ale także po denku tego instrumentu. Przerabiają utwory muzyczne od klasyki (był Liszt, Chaczaturian, Mozart, Bach) po współczesne, jak im się tylko zamarzy. Publiczności bardzo podobał się kawałek pt. „Wyginam śmiało ciało” i przeróbka popularnej piosenki „Ramaja” na „Ramadan”, z terrorystycznym akcentem – wystrzeleniem w kierunku widowni kolorowych papierków. I MoCarta do zabawy wciągnęła ludzi na widowni. Postawionego mężczyznę wbili w przyciasny na niego frak

i włączyli do grupki tworzącej trzech tenorów. Było więc przez bite trzy godziny bardzo wesoło.

**Henryka Murat**

### **MAŁGORZATA ZABORSKA, MIESZKANKA MARYSINA WAWERSKIEGO**

Jestem pod wrażeniem Wawerskich Spotkań Kabaretowych. W tym tego, jak zaprowadzono wejściówki. W sytuacji, gdy na kulturę już tradycyjnie brakuje pieniędzy, pomysł „opłacenia” kart wstępu książkami dla dzieci i młodzieży jest bardzo dobrym rozwiązaniem i powiększeniem księgozbiorów naszych bibliotek. Występy kabaretu DABZ oceniałabym jako poprawny, Jurków – jako typowy w naszych czasach. A MoCarta to coś specjalnego, inteligentnego, czego słucha się i ogląda z największą przyjemnością. A dzielnicy należą się brawa za zorganizowanie takiej imprezy. Imprezy, która powoduje, że mieszkańcy się spotykają, co nie jest takie częste ze względu na rozproszenie domów w zabudowie jednorodzinnej.

KURIER JUBILEUSZOWY | 35-LECIE CENTRUM ZDROWIA DZIECKA

## Uczczony piknikami

Centrum Zdrowia Dziecka ma już 35 lat. Z tej okazji zorganizowano Rodzinny Piknik Jubileuszowy, który odbył się 16 września w Parku Łazienkowskim. W zamyśle była to forma podziękowania lekarzom i innym pracownikom Instytutu-Pomnika. Honorowy patronat nad wydarzeniem objął prezydent Bronisław Komorowski. Organizatorzy zapewnili wiele atrakcji. Gwiazdą programu była Elektroniczna Platforma Nauki – sesja naukowa poświęcona projektom realizowanym w CZD. W budynku Starej Pomarańczarni można było obejrzeć wystawę fotografii pt. „Razem w szpitalu”, dokumentującą 35 lat istnienia międzylekarskiego obiektu, będącego obecnie najnowocześniejszą w kraju placówką, zajmującą się ratowaniem życia najmłodszych. O godzinie 18 na deskach amfiteatru odbyła się ceremonia wręczenia statuetek „Meritus pro Nati”, by potem ustąpić miejsca muzycznym gwiazdom wieczoru. Na Rodzinnym Pikniku Jubileuszowym zagraли Kayah i Royal String Quartet. Poza oficjalnymi wydarzeniami, podczas pikniku można było oglądać stoiska sponsorów i partnerów tego jubileuszowego projektu. Dla gości dostępne były: Strefa Rozrywki Platformy N, luksu-

sowe samochody Mazda i BMW. Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy urządziła pokazy ratownicze. Można było porozmawiać z rzecznikiem praw dziecka i członkami drużyny futbolu amerykań-



FOT. KKZ

skiego „Warsaw Eagles”, a w Miasteczku Ruchu Drogowego, zaaranżowanym przez Wydział Prewencji Komendy Stołecznej Policji prezentowano rączne konie, czujne psy tropiące i szybkie motocykle. Siedziały na nich uroczne policjantki, które ochocho pozowały do zdjęć.

Rodziny Piknik Jubileuszowy 35-lecia Instytutu – Pomnika Centrum Zdrowia Dziecka spotkał się z zainteresowaniem wielu oglądających, będących pod wrażeniem rozmachu imprezy i panującej na niej atmosfery. Również 16 września na terenie Centrum Zdrowia Dziecka odbył się mini-festyn dla dzieci z udziałem Klubu Kultury Zastów, zorganizowany przez Zespół Szkół Specjalnych nr 78 w Instytucie Pomnik- Centrum Zdrowia Dziecka. Odwiedzający, którzy przekroczyli próg klubowego namiotu na chwilę przenosili się do galerii sztuki i oglądali wystawę obrazów autorstwa dzieci, młodzieży i dorosłych – laureatów konkursu malarskiego organizowanego przez Klub Kultury Zastów.

Młodszych gości czekała prawdziwa artystyczna uczta. Dzieciaki zaproszone do stołu przy pomocy szklanych kulek tworzyły abstrakcyjny pejzaż, który przemieniał się w kwiecistą łąkę wyklejaną kolorowymi kwiatkami z papieru. Nie obyło się bez nagród i upominków, które można było wygrać biorąc udział w zagadkowym kole fortuny. Chętni bez większego trudu odpowiadali na pytania dotyczące zwierząt, roślin i ekologii.

Miłym akcentem na zakończenie pikniku było przekazanie kolorowych wiatraczków z logo Klubu Kultury Zastów dla pacjentów Centrum Zdrowia Dziecka, którzy z powodu choroby nie mogli uczestniczyć w pikniku.

Andrzej Połosak, KKZ

KURIER OSIEDLOWY | GIEŁDY RZECZY UŻYWANYCH W FALENICY

## Zbędne jednym, przydatne innym

Gdy wiosną tego roku, przed świętami Wielkiej Nocy, gdy wszyscy robili wiosenne porządki, Rada Rodziców przy SP nr 124 w Falenicy po raz pierwszy zorganizowała giełdę używanych rzeczy. Pomysł spotkał się z dużym zainteresowaniem nie tylko mieszkańców tego osiedla. Przyjechali także chętni do sprzedania niepotrzebnych przedmiotów z Międzylesia, Michalina, Radości. Skoro pomysł chwycił, giełdy są nadal organizowane. Ostatnia odbyła się 16 września, a kolejną zapla-

nowano na 14 października. Giełda trwa od godz. 10 do 15, roztawianie stoisk – od godz. 9. Organizatorzy zapewniają ławki do wyłożenia towaru oraz krzeselka. Udział w Falenickiej Giełdzie to doskonała okazja, by sprzedać ubrania, książki, płyty, zabawki, drobny domowy sprzęt, rowery, narty, sanki i inne rzeczy już nieużywane, ale w dobrym stanie, które mogą przydać się innym. Opłatę za stoisko w wysokości 15 zł wnoszą sprzedający, wpłacając tę kwotę jako darowiznę na rzecz

Rady Rodziców SP 124. Dochód jest przeznaczony na zaspokojenie najpilniejszych potrzeb tej placówki.

By zarówno sprzedającym jak i kupującym umilić pobyt na ładnym, zielonym terenie przy ul. Bartoszyckiej, w czasie giełdy działa kawiarenka z ciepłymi i zimnymi napojami, pysznymi domowymi ciastami i smakowitymi galaretkami.

W wypadku niepogody (co jeszcze się nie zdarzyło), giełdę przeniesie się do budynku.

Organizatorzy planują kolejne giełdy – 13 stycznia 2013 roku (zimową, narciarską) oraz dwa tygodnie przed Wielkanocą – 17 marca 2013 r.

KM

KURIER KOMUNIKACYJNY | BILETY ZA POŚWIADCZENIEM ZAMELDOWANIA

## Zmiany dotyczące kart dla rodzin wielodzietnych



Jednym z dokumentów koniecznych do otrzymania biletu wolnej jazdy dla dzieci z rodzin wielodzietnych jest poświadczenie o zameldowaniu dzieci na pobyt stały lub czasowy. Można je otrzymać w urzędzie dzielnicy. Niestety wydanie tego dokumentu przez urzędy, w myśl obowiązującej od niedawna wykładni przepisów przekazanej przez Mazowiecki Urząd Wojewódzki w Warszawie, może nastąpić jedynie na podstawie ustawy o ewidencji ludności i dowodach osobistych, a nie kodeksu postępowania administracyjnego – i dlatego jest płatne. Zarząd Transportu Miejskiego, wychodząc naprzeciw oczekiwaniom rodziców i opiekunów, niewzroc-

nie po otrzymaniu informacji o wprowadzonych ogólnie opłatach, podjął działania, które powinny umożliwić otrzymanie Warszawskiej Karty Miejskiej bez konieczności pobierania powyższego dokumentu przez pasażerów z urzędów dzielnic. Podjęto również rozmowy z urzędami o możliwości zastosowania innych, bezpłatnych procedur poświadczania zameldowania.

Uprawnienia do bezpłatnych przejazdów przysługują dzieciom z rodzin wielodzietnych, gdzie jest czworo lub więcej dzieci, które nie ukończyły jeszcze 20. roku życia, uczą się, stale zamieszkują na terenie Warszawy. W tym celu należy wyrobić dziecku spe-

cialną, imienną kartę z zakodowanym odpowiednim uprawnieniem. Wniosek o jej wydanie mogą złożyć rodzice lub opiekunowie prawni dziecka. Uprawnienie obowiązuje do końca terminu ważności legitymacji szkolnej lub terminu zameldowania, nie dłużej jednak niż do czasu ukończenia przez dziecko 20. roku życia.

Złożyć wnioski lub przedłużyć uprawnienia można tylko w dwóch placówkach – Punkcie Obsługi Pasażerów przy ul. Żelaznej 61 (czynnym od poniedziałku do piątku w godz. 7 – 20) oraz POP-ie przy stacji metra Młociny (czynnym od poniedziałku do piątku w godz. 7 – 20, a w soboty w godz. 9.30 – 16. 30).

KURIER ZDROWOTNY | ROZWIEMAMY EWENTUALNE WĄTPLIWOŚCI

## Portal i Karta Pacjenta bez tajemnic

Od czasu rozpoczęcia cyklu publikacji informujących o Karcie Pacjenta, infomatach i Portalu Pacjenta, czyli o nowoczesnych rozwiązaniach wdrażanych w placówkach podległych SZPZLO Warszawa Praga Południe i Wawer, zgłoszono wiele istotnych pytań. Oto pierwsza część odpowiedzi.

### Do czego służy Karta Pacjenta?

Karta Pacjenta to dokument, który dzięki unikatowemu kodowi kreskowemu pozwoli na szybką identyfikację danej osoby w bazie pacjentów i przyspieszy proces rejestracji. Ponadto jest ona niezbędna do aktywacji konta w Portalu Pacjenta, a następnie umożliwia korzystanie z niego po uprzednim zalogowaniu. Dzięki niej podczas porady lekarskiej pacjent może udostępnić lekarzowi informacje zapisane na swoim koncie, podając kod PIN. Warto pamiętać, że kartę należy bezwzględnie chronić przed zagubieniem i nie udostępniać innym osobom.

### Czy Karta Pacjenta jest dokumentem ubezpieczenia lub czy może go zastępować?

Nie. Dowód ubezpieczenia to zupełnie inny dokument. Karta Pacjenta ma tylko pozwalać na dostęp do indywidualnych, strzeżonych informacji o danym pacjencie na internetowym Portalu Pacjenta.

### Czy z karty mogą korzystać inni członkowie rodziny?

Nie. Ochrona naszych danych wymaga dostępu z podaniem indywidualnie ustalonego loginu i poufnego hasła. Karta jest własnością tylko jednej osoby.

### Czy może posłużyć się Kartą Pacjenta i mieć dostęp do naszych danych osoba, którą uważamy za ważną do tego?

Nie. Udostępnianie Karty osobom trzecim (nawet najbliższym) zwalnia SZPZLO z odpowiedzialności za ochronę poufnych danych o pacjencie. Udostępnianie Karty Pacjenta osobom postronnym to inaczej udostępnianie chronionej prawem dokumentacji medycznej.

### Czy infomaty są przeznaczone tylko dla posiadaczy kart?

Nie. Infomat to jeden ze sposobów dostępu do Portalu Pacjenta. Bez posiadania karty za pomocą infomatu możliwe jest przeglądanie ogólnych informacji w portalu.

### Czy Portal Pacjenta jest dostępny dla każdego?

W części ogólnej – tak. Są tam informacje o placówkach i procedurach, dostępne dla wszystkich. W części indywidualnej – nie. Dostęp do osobistego konta ma tylko posiadacz Karty Pacjenta.

### Jaką korzyść przyniesie mi posiadanie Karty Pacjenta?

Na Koncie gromadzone będą dane o zdrowiu pacjenta, właściwie chronione i zabezpieczone. Dostęp do tych danych będzie miał wyłącznie pacjent po dokonaniu aktywacji konta i zalogowaniu.

### Jak aktywować Konto Pacjenta?

Należy wejść na stronę internetową [www.zdrowiepacjenta.pl](http://www.zdrowiepacjenta.pl) i wybrać przycisk „Aktywuj konto”. Użytkownik w trakcie aktywacji przechodzi kolejno wymagane kroki, wprowadzając określone dane dostępowe, w tym m.in. nr Karty Pacjenta, login, hasło, PIN (w trakcie aktywacji dostępna jest szczegółowa instrukcja postępowania).

### Jakie powinno być hasło? Czy można je zapisać na karcie?

Hasło powinno być łatwe do zapamiętania, na przykład połączenie inicjałów i ważnych dat lub numerów adresu. Można je zapisać, ale nigdy na karcie, by w razie jej zagubienia ktoś niepowołany nie uzyskał dostępu do naszego indywidualnego konta.

### Co zrobić, jeśli zapomnę hasła lub loginu?

Przewidziano i takie sytuacje. Informacje szczegółowe znajdują się na Portalu Pacjenta, na który można wejść ze strony [www.zdrowiepacjenta.pl/](http://www.zdrowiepacjenta.pl/).

### Czy to Unia zmusza nas do stosowania takich rozwiązań, czy to nasza inicjatywa?

To inicjatywa obu zespołów, południowopolskiego i wawerskiego, zmierzająca do nowoczesnej, coraz efektywniejszej i skuteczniejszej opieki zdrowotnej, z myślą i o pacjencie, i o lekarzu. Unia zaakceptowała projekt i dofinansowuje jego realizację.

### Dlaczego zrezygnowaliśmy z poprzedniego systemu, czy to nie jest rozrzutność?

Nie. Poprzedni system wyczerpał już swoje możliwości i uległ zużyciu technicznemu i technologicznemu. Inwestujemy w nowoczesność i dobre standardy.

### Czy osoby starsze poradzą sobie z posługiwaniem się kartą?

Jesteśmy przekonani, że tak, to nie jest skomplikowane. Należy jedynie spokojnie i uważnie czytać instrukcję obsługi umieszczoną na stronie internetowej i zastosować się do jej zapisów.

### Czy można aktywować konto przez infomat?

Oczywiście, bez problemu. To jego podstawowe zadanie. Ale można też skorzystać z innego dostępu do Internetu, w domu, w pracy, w kafejce internetowej.

Warto już dziś zajrzeć do Internetu. Tam, na stronie <http://www.zdrowiepacjenta.pl/>, znajdą mieszkańcy Portal Pacjenta, z bardzo szczegółowymi informacjami instruktażowo-informacyjnymi, zwłaszcza w zakładkach „Dowiedz się więcej na temat Portalu” i „Pytania i odpowiedzi”.

Kontynuując nasz cykl aż do końca roku, będziemy nadal przystępnie przybliżać założenia nowego projektu, jak też zasady korzystania z niego i korzyści, jakie płyną pacjentów.

KURIER EKOLOGICZNY

## Segregujmy odpady

Co możemy wrzucać do pojemników oraz do worków przeznaczonych do segregacji odpadów w ramach dbałości o środowisko naturalne? Papier: opakowania, gazety, książki, tekturę. Szkło: kolorowe i bezbarwne słoiki, butelki pozbawione nakrętek. Plastik i metale: opakowania z tworzyw sztucznych (po szmponach, płynach, jogurtach), folie, torebki foliowe, opakowania tetra pak (kartony po napojach, mleku), opakowania, drobny złom stalowy i metale kolorowe, jak aluminium. Prawidłowo przygotowane opakowanie do wrzucenia powinno być całkowicie opróżnione i zgniecione, mycie nie jest konieczne.

Czego nie wrzucać? Zatłuszczonego papieru, pieluch, podpasek, szyb samochodowych, okiennych, lusterek, fajansu, porcelany, szklanek, kieliszków, talerzy, naczyń żaroodpornych, puszek po farbach, lakierach, zabawek plastikowych, opakowań po lekach, butelek po olejach, opakowań po smarach.

Więcej informacji na [WWW.mpo.com.pl](http://WWW.mpo.com.pl) i pod tel. 800 413 323.

KURIER KLUBOWY | ZASTÓW

## Otwarte drzwi

3 września pogoda dopisała, to dobrze, bo tego dnia w KK Zastów odbywały się zapisy na zajęcia klubowe, a kolejka chętnych wychodziła aż poza ogrodzenie budynku. Pierwsi zainteresowani przyszli dużo wcześniej, ale i tak nie dla wszystkich wystarczyło miejsc. Instruktorzy udzielali wyczerpujących informacji o swoich zajęciach. Okazało się, że w Wawrze nie brakuje dzieci i młodzieży



FOT. KKZ

o artystycznej duszy. Młodzi chcą śpiewać, grać, tańczyć, malować, uczyć się języków, poznawać tajniki sztuk walki. Dla dorosłych również mamy propozycje: naukę gry na instrumentach, taniec, sekcję biżuterii czy aerobik. Listy chętnych szybko się zapełniły i dla niektórych pozostały tylko miejsca rezerwowe. Oczywiście cieszy nas tak duże zainteresowanie, ale ubolewamy nad brakiem miejsca do prowadzenia zajęć i możliwości przyjęcia na zajęcia wszystkich zainteresowanych.

KKZ



PROGRAM  
REGIONALNY  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Mazowsze.  
serce Polski

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



KURIER KULTURALNY | TEGO JESZCZE NIE BYŁO!

## Zauroczenie cerkiewnym chórem

W ciągu 11 lat działalności Falenickie Towarzystwo Kulturalne zorganizowało około 70 koncertów, ale męski chór cerkiewny gościliśmy w Falenicy po raz pierwszy. Przedostatni z cyklu Falenickich Koncertów Letnich tym razem zgromadził wyjątkowo dużo słuchaczy. Kościół NSPJ był pełny i zauroczony brzmieniem szesnastoosobowego chóru, w zasadzie męskiego (dwie panie zastępowały głosy chłopięce). Dyrygował ks. Jerzy Szurbak, sławny m.in. jako organizator Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce, który to festiwal osiągnął mocną pozycję na muzycznej mapie Polski. W ciągu ponad 40 lat pracy ks. Szurbak, dyrygent i kierownik artystyczny Zespołu Muzyki Cerkiewnej przy Operze Kameralnej, potem chóru męskiego (od 1995 r.), zyskał międzynarodową sławę, występując ze swoim zespołem w wielu krajach świata. Chór śpiewał nam pieśni Aleksandra Kastalskiego, Apostoła Strumskiego, Aleksandra Archangielskiego, Dymitra Bortniańskiego, Igora Solomina, Pio-

tra Turczaninowa. Wykonał też Donizettiego „Ave Maria”, które zadziwiło słuchaczy. A przy końcu pieśń-życzenie stu lat – „Mnogaja ljeta” wzbudziło powszechny entuzjazm.

Z tematyką koncertu dobrze harmonizowała tematyka obrazów, wystawianych w tym sezonie przez artystów-amatorów działających w ramach Wawerskiego Towarzystwa Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Pani Janina Kraśnicka przedstawiała m.in. kościoły naszej dzielnicy, Karol Zieliński – ikony, które robiły duże wrażenie. Z góry spoglądała na nie mozaika wenecka przedstawiająca Chrystusa w stylu bizantyjskim (pracownia witraży P. Przyrowskiego i T. Tuszki), nawiązująca do wewnętrznego wystroju kościoła NSPJ (z lat 70.), autorstwa Zbigniewa Łoskota. Wystawy pozwoliły na zapoznanie się z dokonaniem amatorów, a wiele z tych prac miało to „coś”, co pozwala malunek nazwać sztuką.

Barbara Wizimirka



FOT. ZBIGNIEW WIZIMIRSKI

KURIER SPOŁECZNY | WAŻNE PRZED ZBLIŻAJĄCĄ SIĘ ZIMĄ

## Bezdomni pomogą bezdomnym

Ledwo zaczęła się jesień, a już do pracy ruszają pracownicy „Zimowego Patrolu”. Streetworkerzy Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi” odwiedzą w Warszawie miejsca, gdzie zazwyczaj przebywają bezdomni. Chcą im w porę zaproponować pomoc. A mają do zaoferowania więcej niż tylko ciepły posiłek czy pomoc rzeczową.

„Zimowy Patrol” to nowatorskie przedsięwzięcie dające szansę na wyjście z bezdomności. W tym roku rusza już trzecia edycja programu. Czterdzieścioro bezdomnych kobiet i mężczyzn w wieku 18 – 50 lat otrzyma możliwość zmiany swojego życia w zaledwie pół roku. Beneficjenci programu mają zapewnione zakwaterowanie w prowadzonym przez Stowarzyszenie „Otwarte Drzwi” Domu Rotacyjnym. Przede wszystkim zaś będą mogli realizować tam Indywidualny Program Wychodzenia z Bezdomności. W ramach programu zdobędą uprawnienia zawodowe, skorzystają z warsztatów rozwijających umiejętności i wzbogacających wiedzę, pomocy psychologicznej oraz wsparcia pracownika socjalnego. Wszystko po to, aby przywrócić ich do sprawnego funkcjonowania w społeczeństwie.

Ważnym aspektem tegorocznej odsłony projektu będzie także włączenie samych osób dotkniętych bezdomnością w realizację części zadań programu. Dotychczasowi mieszkańcy Domu Rotacyjnego, którzy sami wychodzą z bezdomności, będą brali czynny udział w ulicznych patrolach i rekrutacji bezdomnych do projektu. Pomogą również beneficjentom odnaleźć się w nowej rzeczywistości. Patrole rozpoczynają się w październiku – jeszcze zanim przyjdą pierwsze mrozy. Streetworkerów będzie można poznać po kurtkach z napisem „Zimowy Patrol” i emblematem Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi”.

Osoby bezdomne przebywające na terenie Warszawy będą mogły także skorzystać z całonocowego telefonu, pod którym uzyskują niezbędną pomoc: 501 26 25 38. Pod tym numerem można również zgłaszać miejsca koczowania bezdomnych.

Na stronie internetowej projektu dostępna będzie mapa informująca o miejscach przebywania osób bezdomnych, aktualizowana na bieżąco dzięki otrzymywanym informacjom.

Więcej na stronie internetowej projektu: [www.zimowypatrol.otwartedrzwi.pl](http://www.zimowypatrol.otwartedrzwi.pl)

KURIER KOMUNIKACYJNY

## Stop wandalizmowi

Celem kampanii „Powiadom, nie toleruj”, która trwa do 30 października br. jest uwrażliwienie mieszkańców na wszystkie przypadki wandalizmu oraz skłonienie do szybkiego informowania służb o wszelkich zaobserwowanych wykroczeniach i przestępstwach.

Co roku chuligani dewastują pojazdy komunikacji miejskiej – wybijają okna, kradną lub uszkadzają kasowniki, niszczą fotele i inne elementy wyposażenia, pokrywają szyby oraz ściany tramwajów i autobusów trudno usuwalnymi nalepkami i graffiti. Nie oszczędzają też wiat przystankowych – słupków, rozkładów jazdy, szyb i ławeczek.

Zarząd Transportu Miejskiego wydał w 2011 roku ponad 2 mln zł na usuwanie skutków wandalizmu w komunikacji miejskiej. To kwota, która mogłaby być przeznaczona np. na zakup autobusów, remont torów tramwajowych lub montaż nowych przystanków.

Pomocny może być każdy pasażer. Zachęcamy pasażerów by, gdy zauważą, że są wybijane okna w pojazdach, niszczone kasowniki, dewastowane fotele, malowane graffiti na szybach, rozbijane wiaty przystankowe – słupki, rozkłady jazdy, szyby i ławeczki, zadzwonili pod numer 112 lub 986. Można też wysłać sms pod numer 723 986 112 podając numer taborowy pojazdu, nr linii lub lokalizację przystanku. Warto zapisać te dane w telefonie komórkowym.

Organizatorem – czwartej edycji kampanii – jest Zarząd Transportu Miejskiego. Partnerami są Straż Miejska m.st. Warszawy, Komenda Stołeczna Policji, CityInfo, TVP Warszawa i portal [naszemiasto.pl](http://naszemiasto.pl)

KURIER KOMUNIKACYJNY

## Autobusy inaczej

30 września, po oddaniu do użytku Traktu Lubelskiego od ul. Bronowskiej do Zwolenńskiej, nastąpiły zmiany tras autobusów 147, 119 i Z19.

Autobusy linii 147 wróciły na swoją dawną trasę. Autobusy 119 w obu kierunkach przejeżdżają Wałem Miedzeszyńskim, Bronowską, Traktem Lubelskim, Zwolenką i Żegańską. Linia Z19 ma skróconą trasę: Strzygłowska, Trakt Lubelski, Borków, Juhasów, Mrówcza, Żegańska, Szpotkańskiego, Wiadocznia, PKP Wawer.

### PODZIĘKOWANIE

Serdeczne podziękowania  
za opiekę nad Tatą  
w ostatnich dniach Jego życia,  
składa  
personelowi Oddziału Kardiologii  
Międzyleskiego Szpitala  
Specjalistycznego  
Małgorzata Wyróżbska  
wraz z Rodziną

KURIER SPORTOWY | SUKCESY W PUCHARZE POLSKI

## Tym razem górą Tomasz Wojda

Podczas Pucharu Polski młodzieżowców i kadetów w sumo oraz zawodów dzieci w ramach Grand Prix Wawra, które odbyły się 8 września w Falenicy w OSiR przy ul. Poezji 5, reprezentanci UKS Fuks odnieśli kolejne sukcesy. Tym razem najlepiej powalczył Tomasz Wojda, który w kategorii do 92 kg, pokonując wszystkich swoich rywali, zdobył złoty medal oraz III miejsce w kategorii do 100 kg. Zgodnie z regulaminem sportowym PZSumo w Pucharach Polski zawodnicy mogą startować w dwóch kategoriach, w swojej, według aktualnej wagi ciała oraz wyższej.

Paweł Wojda w tych zawodach w kategorii do 100 kg zdobył srebrny medal, a w kategorii do 115 kg zajął III miejsce. On, tak jak Natalia Kołnierzak, po bardzo dobrych występach w Mistrzostwach Europy młodzieżowców i seniorów oraz w międzynarodowym turnieju Poland Sumo Open, zakwalifikowali się do reprezentacji na Mistrzostwa Świata seniorów, które odbędą się w Hongkongu w dniach 27-29.10 2012.



Podczas falenickich zawodów Natalia Kołnierzak zdobyła w kategorii do 60 kg brązowy medal, a w kategorii do 65 kg srebrny. W tej grupie wiekowej startowała również 14-letnia Karina Żyśk (waga 46 kg), która w kategorii do 55 kg zdobyła drugie miejsce.

Wyniki te potwierdzają, że w Polsce jest bardzo wysoki i wyrównany poziom sportowy, co powoduje, że krajowa rywalizacja sprzyja osiąganiu międzynarodowych sukcesów. Do mistrzostw zostało jeszcze trochę czasu, który zawodnicy wraz z trenerami Andrzejem Wojdą i Arkadiuszem Adamczykiem z pewnością wykorzystają na doszlifowanie formy.

Oprócz rywalizacji młodzieżowców odbywały się walki w grupie kadetów i dzieci w ramach Grand Prix Wawra. W kadetach, przy bardzo silnej obsadzie, Szymon Rosiński zdobył brązowy medal w kat. do 65 kg, a Karina Żyśk srebrny w kategorii do 55 kg. W dzieciach świetnie powalczyli: Maciej Baca – I m i Artur Rosiński – III m w kat. 28 kg, Aleksander Zawada – III m



Walczy Tomasz Wojda

FOT. AWOJ

### ZAPROSZENIE NA TRENINGI

UKS Fuks zaprasza dzieci i młodzież – chłopców i dziewczęta na zajęcia ogólnorozwojowe i mini-sumo, które odbywają się w sali gimnastycznej Zespołu Szkół 111 w Falenicy przy ulicy Poezji 5 w każdy wtorek i czwartek w godzinach 16 – 17.30. Wystarczy chęć, odwaga i zgoda rodziców. Zajęcia są bezpłatne. Kontakt z trenerem Andrzejem Wojdą: tel. 509 957 117.

w kat. do 34 kg, Robert Baca – I w kat. do 40 kg oraz Mateusz Rosiński – I m w kat. do 45 kg. Na podkreślenie zasługuje fakt, że już po raz kolejny w Grand Prix Wawra brały udział dzieci z domów dziecka w Międzyzlesiu, Radości oraz z dalekich Bartoszyce.

awoj

KURIER KULTURALNY | KONCERTY, WYSTAWY, PROJEKCJE, KONKURSY

## Nie przeocz tej oferty

**Klub Kultury Zastów,**  
ul. Lucerny 13, tel. 815 67 63

**10 października do godz. 19.30** – przyjmowanie prac w IX Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Pocztówka z wakacji”. Regulamin dostępny jest na stronie [www.kkzastow.com](http://www.kkzastow.com). Gala wręczenia nagród 28 października z koncertem „Muzyczna pocztówka” w wykonaniu klubowych sekcji wokalnych. Klub Kultury Radość, ul. Planetowa 36, tel. **19 października, godz. 13.30** – „Pasowanie na Przed-szkolaka”, impreza okolicznościowa dla uczestników sekcji edukacji kulturalnej dzieci młodszych. **20 października, godz. 15** – „Przygody małej Pipi”, przedstawienie dla dzieci w wykonaniu aktorów Agencji Artystycznej TEATRON.

**Klub Kultury Marysin,**  
ul. Korkowa 96, tel. 812 01 37

**13 października, godz. 12** – Poranek teatralny, spektakl pt. „Kraina szczęśliwości” w wykonaniu aktorów teatrów dziecięcych. **18 października, godz. 10** – Forum Młodzieży Warszawy i Klub Kultury Marysin zapraszają na warsztaty plastyczne pt. „Szaty dla Króla Maciusia I” w ramach projektu „Spotkajmy się u Starego Doktora”. **24 października, godz. 10** – Forum Młodzieży Warszawy i Klub Kultury Marysin zapraszają na warsztaty plastyczne pt. „Zaplanuj dziecięcy plac

zabaw” w ramach projektu „Spotkajmy się u Starego Doktora”.

**25 października, godz. 14** – rozdanie nagród w konkursie plastycznym „Skarby jesieni” i wystawa nagrodzonych prac.

**27 października, godz. 16** – zabawa rodzinna pt. „Na miotle”. Mile widziane będą przebrania.

**Klub Kultury Falenica,**  
ul. Włókiennicza 54, tel. 612 62 44

**17 października, godz. 18** – „Piosenki z teatru”, ze spektakli „Pociąg do Falenicy” i „Opera zebra-cza” w wykonaniu aktorów Grupy Teatralnej KK Falenica, reżyseria Szczepan Szczykno.

**Klub Kultury Anin,**  
ul. V Poprzeczna 13, tel. 815 41 40

**16 października, godz. 12.40–13.40** – „Oceania – wyspy Pacyfiku”, spotkanie z literatem i podróżnikiem Krzysztofem Dworczykiem. Podczas spotkania prelekcja i film autora.

**19 października, godz. 18** – otwarcie wystawy fotograficznej pt. „Listy do syna” autorstwa Stowarzyszenia Rodzin i Opiekunów osób z Zespołem Downa (Bardziej Kochani). Dni zwiedzania wystawy: poniedziałek, wtorek, środa w godz. 12–18, piątek 12–21.

**26 października, godz. 18** – impreza z cyklu „Ludzie Wawra” zorganizowana przez Towarzystwo

Przyjaciół Warszawy – Oddział Anin i Klub Kultury Anin. Spotkanie z miłośnikami kolei Romualdem Solnickim, Zbigniewem Tucholskim, Andrzejem Rukowiczem z okazji 135. rocznicy powstania Kolei Nadwiślańskiej.

**27 października, godz. 15** – spektakl teatralny dla dzieci pt. „Zaczarowany młynek” w wykonaniu teatru Art-Re z Krakowa.

**października, godz. 11.00** – „Stare Kino”, pierwszy etap realizacji projektu pt. „Galopem przez Europę 2”. W tym zapoznanie dzieci z historią kina europejskiego, gatunkami, stylami, rodzajami filmowymi, warsztaty – wykonanie kamery otwor-kowej przez uczestników, wywoływanie wykonanych zdjęć, prezentacja wykonanych na warsztatach zdjęć na wystawie. Uczestnikami projektu są uczniowie 5 i 6 klas szkół podstawowych Dzielnic Wawer.

**Klub Kultury Aleksandrów,**  
ul. Samorządowa 10, tel. 612 63 85

**13 października, godz. 17.30** – „Randka z operą”, nowy cykl „Spotkania z muzyką klasyczną”. Poznanie najwybitniejszych dzieł m.in. „Carmen”, „La Traviata”, „Nabucco”. Przedstawiony będzie kontekst ich powstania i konstrukcja, zostanie streszczone libretto, zademonstrowane kostiumy i odtworzone fragmenty oper. Wystąpią na żywo śpiewacy operowi. Koncert poprowadzi Ewa Jarzomska-Kafudow i Jarosław Rosiński.

**18 października** – wyjazd do teatru. Zapisy.

**20 października, godz. 17** – „Mareczku, podaj mi pióro”, pokaz filmu z cyklu „Klasyka kina czeskiego”.

**21 października, godz. 13** – niedzielne spotkanie z teatrem „Bajka”, spektakl „Misiaczek”.